

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБОУ «Школа № 86»

«Утверждаю»  
директор МБОУ «Школа № 86»  
\_\_\_\_\_ Камышная Т.М.  
приказ № 190 от 28.08. 2024 г.

Согласованно Советом школы  
МБОУ «Школа № 86»

## **Положение о проектной деятельности обучающихся в МБОУ «Школа № 86»**

### **1. Общие положения**

1.1. Положение о проектной деятельности обучающихся регулирует организационные вопросы проектной деятельности обучающихся, которая является составной частью образовательного процесса в МБОУ «Школа №8 б» (далее – школа) и осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

1.2. Положение разработано в соответствии с федеральным и региональным законодательством Российской Федерации, в том числе Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральными образовательными программами.

1.3. Школа планирует и организует проектную деятельность в рамках основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее – ООП НОО, ООО и СОО соответственно, ООП).

1.4. Проектная и учебно-исследовательская деятельность учащихся является неотъемлемой частью учебного процесса.

1.5. В основе проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса по ФГОС второго поколения.

1.6. Включение школьников в учебно-исследовательскую и проектную деятельность – один из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в начальной, основной и старшей школе.

### **2. Организация проектной деятельности**

2.1. В организации и обеспечении проектной и учебно-исследовательской деятельности участвуют все педагогические структуры школы.

2.2. Результаты выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов обучающихся используются для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, достижения предметных результатов.

2.3. На уровне начального общего образования проектная деятельность обучающихся реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности в соответствии с ООП НОО и локальными нормативными актами школы. Проектно-исследовательская деятельность обучающихся, может быть, одним из направлений внеурочной деятельности и обеспечивать

углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

2.4. На уровне основного общего и среднего общего образования групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

2.4. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

2.5. Результатом проекта является одна из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, отчетные материалы по социальному проекту и другие);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие.

2.6. Выполнение обучающимися индивидуального проекта не исключает их участие в групповых проектах.

2.7. Индивидуальные и групповые проекты выполняются обучающимися самостоятельно под руководством учителя (руководителя проекта).

2.8. Руководители проекта:

- формулируют совместно с обучающимися темы, предлагаемые для выполнения обучающимися;
- организуют очно и дистанционно индивидуальные и групповые консультации для обучающихся в процессе выполнения проектов (как плановые, так и по запросам обучающихся), осуществляют контроль деятельности обучающихся и несут ответственность за качество представляемых на защиту работ;
- проводят индивидуальные консультации с обучающимися, представляющими свои проекты на конкурсы разного уровня. Для участия проектной работы в конкурсных мероприятиях разного уровня (муниципальных, окружных, региональных, федеральных) руководитель проекта организует оформление сопровождающей документации, предусмотренной форматом данного конкурса, и согласовывается с директором школы.

2.10. После выбора темы проекта обучающиеся согласуют ее с руководителем проекта.

2.11. Обучающиеся самостоятельно при поддержке руководителя проекта определяют цель (продукт) проекта, его особенности, согласуют с руководителем план-график выполнения проекта.

2.12. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

2.13. Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность

2.14. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС СОО.

2.15. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

2.16. Отметка о выполнении проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

2.17. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как

дополнительное основание при зачислении выпускника основной общей школы на избранное им направление профильного обучения в старшей школе.

2.18. Оценка проектов обучающихся проводится в форме их защиты обучающимися на заседании школьной комиссии.

2.19. Состав школьной комиссии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся определяется директором.

2.20. Школьная комиссия по рассмотрению и оценке проектов обучающихся:

- проводит предварительное рассмотрение проектов обучающихся, представляемых к защите;
- определяет даты защиты проектов обучающихся;
- организует и проводит оценивание проектов обучающихся;
- инициирует выдвижение лучших проектов для участия в конкурсных мероприятиях разного уровня.

## **Понятия**

**Проект** – это форма организации совместной деятельности учителя и учащихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

**Исследовательский проект** – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает исследование.

### **3. Цели учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Цели определяются как их личностными, так и социальными мотивами:

3.1. Самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников.

3.2. Умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач.

3.3. Приобретение коммуникативных умений, работая в группах.

3.4. Развитие исследовательских умений: умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения.

3.5. Развитие системного мышления.

3.6. Вовлечение учащихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность.

3.7. Ознакомление учащихся с методами и технологиями проектной деятельности.

3.8. Обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения.

3.9. Поддержка мотивации в обучении.

3.10. Реализация потенциала личности.

### **4. Задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности**

4.1. Воспитание у школьников интереса к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы, общества).

4.2. Формирование склонности учащихся к научно-исследовательской деятельности, умений и навыков проведения экспериментов.

4.3. Развитие умения самостоятельно, творчески мыслить.

4.4. Выработка навыков самостоятельной работы с научной литературой, обучение методике обработки полученных данных и анализа результатов, составление и формирование отчета и доклада о результатах научно-исследовательской работы

4.5. Мотивирование выбора профессии, профессиональной и социальной адаптации.

4.6. Формирование единого школьного научного общества учащихся со своими традициями.

4.7. Пропагандирование достижений отечественной и мировой науки, техники, литературы, искусства.

## 5. Особенности проектной и учебно-исследовательской деятельности

5.1. Направленность не только на повышение компетентности подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

5.2. Возможность реализовать потребности учащихся в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей.

5.3. Сочетание различных видов познавательной деятельности. В них могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

## 6. Общие характеристики учебно-исследовательской и проектной деятельности

6.1. Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют общие практически значимые цели и задачи.

6.2. Структура проектной и учебно-исследовательской деятельности включает следующие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования;

6.3. Целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;

6.4. Учебно-исследовательская и проектная деятельность требуют от обучающихся компетентности в выбранной сфере исследования, творческой активности, собранности, аккуратности, целеустремленности, высокой мотивации.

## 7. Различие проектной и учебно-исследовательской деятельности

<i>Параметры</i>	<i>Проектная деятельность</i>	<i>Исследовательская деятельность</i>
По определению	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающихся созданием продукта, состоящего из объекта труда, изготовленного в процессе проектирования, и его представления в рамках устной или письменной презентации</li> <li>Проект – это буквально "брошенный вперед", то есть прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности, а проектирование превращается в процесс создания проекта</li> <li>Таким образом, проект создает то, чего еще нет, он требует всегда иного качества или показывает путь к его получению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Исследование понимается преимущественно как процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.</li> <li>Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-нибудь заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование – это процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.</li> <li>Исследование – поиск истины или неизвестного, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи.</li> </ul>
	Цель проектной деятельности – реализация проектного замысла	Цель исследовательской деятельности – уяснения сущности явления, истины, открытие новых

По цели		закономерностей и т.п.
По наличию гипотезы	Проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные)	Исследование подразумевает выдвижение гипотез и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку
	Гипотеза в проекте может быть не всегда, нет исследования в проекте, нет гипотезы	
По этапам исследования	<p><b>Основные этапы проектной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта;</li> <li>• Обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей;</li> <li>• Выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений;</li> <li>• Подготовка и защита презентации;</li> <li>• Анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта</li> </ul>	<p><b>Этапы исследования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулирование проблемы, обоснование актуальности выбранной темы.</li> <li>• Выдвижение гипотезы.</li> <li>• Постановка цели и конкретных задач исследования.</li> <li>• Определение объекта и предмета исследования.</li> <li>• Выбор методов и методики проведения исследования.</li> <li>• Описание процесса исследования.</li> <li>• Обсуждение результатов исследования.</li> <li>• Формулирование выводов и оценка полученных результатов.</li> </ul>
По продукту	<p>Проект – это замысел, план, творчество по плану. Проектирование может быть представлено как последовательное выполнение серии четко определенных, алгоритмизированных шагов для получения результата. Проектная деятельность всегда предполагает составление четкого плана проводимых изысканий, требует ясного формулирования и осознания изучаемой проблемы, выработку реальных гипотез, их проверку в соответствии с четким планом и т.п.</p>	<p>Исследование – процесс выработки новых знаний, истинное творчество. Исследование - это поиск истины, неизвестного, новых знаний. При этом исследователь не всегда знает, что принесет ему сделанное в ходе исследования открытие. Исследовательская деятельность изначально должна быть свободной, не регламентированной какими-либо внешними установками, она более гибкая, в ней значительно больше места для импровизации</p>

**Проектная деятельность**

Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования. Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.

### Учебно-исследовательская деятельность

В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат – тоже результат. Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.

## **8. Требования к построению проектно-исследовательского процесса**

8.1. Проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям учащихся.

8.2. Тема исследования должна быть интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя.

8.3. Раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

8.4. Для выполнения проекта должны быть созданы все условия – информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества.

8.5. Учащиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приемов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта.

8.6. Обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство).

8.7. Использование ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника.

8.8. Результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путем размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

## **9. Формы организации проектной деятельности**

9.1. Виды проектов:

- **информационный** (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
- **исследовательский** полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- **творческий** (литературные вечера, спектакли, экскурсии);
- **социальный, прикладной (практико-ориентированный)** направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом. В основе такого противоречия лежит неудовлетворенность в актуальной ситуации социально приемлемых (с точки зрения социальной группы или государственной идеологии) потребностей или столкновение интересов и потребностей социальных групп;
- **игровой (ролевой)**, в таких проектах структура только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта;

- **инновационный** (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- **прикладной** отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников;
- **технологический (инженерный)** нацелен на освоение учащимися общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем;
- **бизнес-план** – целью создания бизнес-плана является получение учащимися опыта проектирования в коммерческой сфере, позволяющего освоить общие алгоритмы деятельности, связанные с созданием и продвижением нового продукта-товара или услуги.

9.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.); б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.
- д) мультимедийный продукт, чертеж изделия, модель изделия, бизнес-план, газета, видеофильм, статья, макет, костюм, изделие, проведение мероприятия, оформление зала, электронное учебное пособие, выставка, презентация (устная, компьютерная), иной продукт, выполнение которого обосновано учащимся.

9.3. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:

- исходного замысла, цели и назначения проекта;
- краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

- краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

9.4. По содержанию проект может быть:

- монопредметный, относящийся к области знаний одного предмета;
- метапредметный, относящийся к области знаний нескольких предметов.

9.5. По количеству участников:

- индивидуальный – самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник;
- парный, малогрупповой (до 5 человек);

- групповой (до 15 человек);
- коллективный (класс и более в рамках школы),
- муниципальный, областной, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете)

9.6. Длительность (продолжительность) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта.

## **10. Формы организации учебно-исследовательской деятельности**

10.1. На урочных занятиях:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера, сочетающее в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

10.2. На внеурочных занятиях:

- исследовательская практика учащихся;
- образовательные экспедиции-походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля; образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно- исследовательской деятельности учащихся;
- научное общество учащихся – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций, а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с НОУ других ОО
- участие учащихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

## **11. Планируемые результаты освоения обучающимися универсальных учебных действий в процессе работы над проектом.**

**Учащиеся должны научиться:**

- 11.1. Ставить проблему и аргументировать ее актуальность.
- 11.2. Формулировать гипотезу исследования и раскрывать замысел – сущность будущей деятельности.
- 11.3. Планировать исследовательские работы и выбирать необходимый инструментарий.
- 11.4. Собственно, проводить исследование с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ.
- 11.5. Оформлять результаты учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта.
- 11.6. Представлять результаты исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.
- 11.7. Самооценивать ход и результат работы.
- 11.8. Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей (групповой проект).

11.9. Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели (групповой проект).

11.10. Обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе (групповой проект).

11.11. Устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания (групповой проект).

11.12. Обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений (групповой проект).

11.13. Адекватно реагировать на нужды других (групповой проект).

## **12. Организация проектной и учебно-исследовательской работы**

12.1. В проектной и учебно-исследовательской деятельности принимают участие школьники с 1-го по 11-й классы.

12.2. Для осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся определяется руководитель проекта по желанию обучающегося.

12.3. Руководителями проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся являются все учителя школы.

12.5 Вид проектной деятельности определяется учащимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога.

12.6. Определение тематики и выбор руководителя проекта учащихся 8–11-х классов производится в начале учебного года (не позднее октября).

12.7. Работа над проектом осуществляется одним или несколькими учащимися.

12.8. Руководитель консультирует учащегося по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования.

12.9. Формами отчетности проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

– для исследовательских и информационных работ: реферативное сообщение, компьютерные презентации, приборы, макеты;

– для творческих работ: письменное описание работы, сценарий, экскурсия, стендовые отчеты, компьютерные презентации, видеоматериалы, фотоальбомы, модели.

## **13. Требования к оформлению проектно-исследовательской работы.**

13.1. Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения и отражать содержание проекта.

13.2. Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

На титульном листе:

- в верхней центральной части: полное название образовательного учреждения;

- в центре: тема работы;

- с правой стороны под темой: выполнил ФИО, класс и руководитель ФИО, должность, место работы;

- внизу в центре: дата выполнения проекта.

В оглавление должны быть включены:

- введение;

- названия глав и параграфов;

- заключение;

- список используемых источников;

- приложения и соответствующие номера страниц.

13.3. Введение включает в себя ряд следующих положений:

- проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях.

На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема;

- устанавливается цель работы; цель — это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;
- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;
- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;
- завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость»

13.4. Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

13.5. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

13.6. Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ:

- работа выполняется на листах стандарта А4,
- шрифтом Times New Roman,
- размером шрифта 14 с интервалом между строк – 1,5.
- размер полей: верхнее – 1,5 см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 1,5 см.
- титульный лист считается первым, но не нумеруется.
- каждая новая глава начинается с новой страницы.
- точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.
- все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.
- все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

13.7. Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен превышать 15 машинописных страниц. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – римскими цифрами.

13.8. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

13.9. Алгоритм разработки проекта.

### **1 этап. Поисковый.**

- 1.1. Постановка задачи для разработки проекта. Выбор темы проекта, типа проекта.
- 1.2. Освоение тезауруса проектной деятельности.
- 1.3. Формулирование проблемы проекта, его актуальности, объекта и предмета исследования, выдвигается гипотеза проекта.
- 1.4. Определение цели проекта.

### **2 этап. Аналитический.**

- 2.1. Подбор информации, необходимой для реализации проекта
- 2.2. Анализ подобранной информации.
- 2.3. Обоснование эффекта от реализации проекта (экономического, социального)

### **3 этап. Практический.**

- 3.1. Определение рисков проекта.
- 3.2. Работа над проектом.

### **4 этап. Презентационный.**

- 4.1. Подготовка презентации.
- 4.2. Защита (презентация проекта).

## **5 этап. Контрольный.**

- 5.1. Анализ результатов выполнения проекта.
- 5.2. Оценка качества выполнения проекта

### **14. Подведение итогов проектной и учебно-исследовательской деятельности**

14.1. Для выпускников основной школы проводится защита проектов в четвертой четверти и является основанием для допуска выпускника к итоговой аттестации. Для остальных учащихся - на ежегодной школьной научной конференции. В конференции могут участвовать все учащиеся школы.

14.2. Для оценивания, презентации проектно - исследовательских работ создается специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы, преподаватели вузов, родители, представители ученического самоуправления и иные квалифицированные работники.

14.3. Комиссия оценивает уровень проектно-исследовательской деятельности конкретного ученика, определяет победителей конкурса проектных работ.

14.4. Состав специальной комиссии определяется методическими объединениями школы. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 7 человек.

14.5. По решению специальной комиссии лучшие работы учащихся могут быть поощрены дипломами, рекомендованы к представлению на конференции, и конкурсы районного, областного, федерального, международного уровней.

14.6. Учащимся после презентации проектной работы на школьной конференции вручается специальный сертификат, свидетельствующий о защите проекта.

14.7. Защищенный проект не может быть полностью использован в следующем учебном году, как в качестве отдельной проектной работы, так и в качестве экзаменационной работы. Возможно лишь использование отдельных материалов для осуществления новой проектно-исследовательской работы.

14.8. Реферативные проектно-исследовательские материалы, а также сами проекты принадлежат образовательному учреждению.

14.9. В школе организуется банк проектно-исследовательских работ, которым (при условии их сохранности) могут пользоваться как педагоги, так и ученики школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

14.10. Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, а интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

### **15. Критерии оценивания проектно-исследовательской деятельности**

I этап – изучение представленных работ членами жюри.

II этап – заслушивание докладов участников на заседании тематических секций, ведение дискуссии.

III этап – подведение итогов.

Регламент выступления участников – 6-8 минут, дискуссия – 5 минут.

В дискуссии участвуют члены жюри, слушатели предметных секций. Критерии оценки

1. Актуальность темы.

– имеет большой практический и теоретический интерес

- носит вспомогательный характер
  - степень актуальности определить сложно
  - не актуальна
2. Новизна решаемой проблемы.
- поставлена новая задача
  - решение известной задачи рассмотрено с новой точки зрения, новыми методами
  - задача имеет элементы новизны
  - задача известна давно.
3. Оригинальность методов решения задачи, исследования.
- решена новыми, оригинальными методами
  - имеет новый подход к решению, использованы новые идеи
  - используются традиционные методы решения.
4. Научное и практическое значение результатов работы.
- результаты заслуживают опубликования и практического использования
  - можно использовать в научной работе школьников
  - можно использовать в учебном процессе
  - не заслуживает внимания.
5. Изложение доклада и эрудированность автора в рассматриваемой области.
- использование известных результатов и научных фактов в работе
  - знакомство с современным состоянием проблемы
  - полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования учёных, занимающихся данной проблемой
  - ясное понимание цели работы
  - логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность выводов
  - общее впечатление
6. Участие в дискуссии.
- соответствие содержания вопросов теме исследования
  - четкость формулировки вопросов
  - эрудиция оппонента
7. Культура оформления работы.
- соответствие стандартным требованиям
  - качество приложений
  - наличие тезиса выступления
  - наличие рецензии на работу учащегося.

Формами наглядной отчетности о результатах проектно- исследовательской деятельности могут быть презентации, выставки, инсценировки, видеофильмы, фоторепортажи, стендовые отчеты. Оценивание презентации и защиты проекта происходит по разработанным критериям, и суммарная оценка может быть выставлена по нескольким предметам, если проект межпредметный.

На каждый проект руководитель с учащимися оформляет визитную карточку и проектную папку.

**Проектная деятельность оценивается по 2 группам критериев:**

- критерии оценки содержания проекта
- критерии оценки защиты проекта.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерий</b>	<b>Оценка в баллах</b>
<b>Критерии оценки содержания проекта</b>		

1.	<u>Тип работы:</u> - реферативная работа - работа носит исследовательский характер	1 балл 2 балла
2.	<u>Использование научных фактов и данных:</u>  - используются широко известные научные данные -используются уникальные научные данные	1 балл 2 балла
.	<u>Использование знаний вне школьной программы:</u>  - использованы знания школьной программы - использованы знания за рамками школьной программы	1 балл 2 балла
4.	<u>Качество исследования:</u>  - результаты могут быть доложены на школьной конференции - результаты могут быть доложены на районной конференции - результаты могут быть доложены на региональной конференции	1 балл 2 балла 3 балла
5.	<u>Структура проекта (введение, постановка проблемы, решение, выводы):</u>  - в работе плохо просматривается структура - в работе присутствует большинство структурных элементов - работа четко структурирована	0 баллов 1 балл 2 балла
6.	<u>Оригинальность и новизна темы:</u>  - тема традиционна - работа строится вокруг новой темы и новых идей	1 балл 2 балла
7.	<u>Владение автором терминологическим аппаратом:</u>  - автор владеет базовым аппаратом - автор свободно оперирует базовым аппаратом в беседе	1 балл 2 балла
8.	<u>Качество оформления работы :</u>  - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, есть ошибки - работа оформлена аккуратно, описание четко, понятно, грамотно - работа оформлена изобретательно, применены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четко, понятно, грамотно	1 балл 2 балла 3 балла
<b>Критерии оценки защиты проекта</b>		
1.	<u>Качество доклада:</u>  - доклад зачитывает - доклад рассказывает, но не объяснена суть работы - доклад рассказывает, суть работы объяснена - кроме хорошего доклада владеет иллюстративным материалом - доклад производит очень хорошее впечатление	1 балл 2 балла 3 балла 4 балла 5 баллов

2.	<u>Качество ответов на вопросы:</u>  - не может четко ответить на большинство вопросов - отвечает на большинство вопросов - отвечает на все вопросы убедительно, аргументировано	1 балл 2 балла 3 балла
3.	<u>Использование демонстрационного материала:</u>  - представленный демонстрационный материал не используется в докладе - представленный демонстрационный материал используется в докладе - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется	1 балл 2 балла 3 балла
4.	<u>Оформление демонстрационного материала:</u>	
	- представлен плохо оформленный демонстрационный материал - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии - к демонстрационному материалу нет претензий	1 балл 2 балла 3 балла

## **16. Механизм стимулирования работы членов проектной бригады**

16.1. Обладатели лучших проектов могут направляться для участия в научно-творческих конференциях и семинарах, на курсы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, номинироваться на получение наград, премий.

16.2. Документально подтвержденный результат (лауреат, призовые места) участия в конкурсах и научных конференциях муниципального, регионального, федерального и международного уровней дает руководителю проекта право на вознаграждение из стимулирующего фонда оплаты труда в виде разовой премии.

**Публичная защита проектной работы**

– Публичная защита проекта проводится самим автором (если работа индивидуальная) или двумя представителями творческой группы (как правило, один из них – за компьютером, другой – представляет работу).

– Представление-защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта, или его короткой демоверсии.

– Время, предоставляемое для выступления, 3–10 минут (точное время устанавливается ежегодным локальным документом, посвященным организации и проведению общешкольной конференции-конкурса, и зависит от количества работ, участвующих в конкурсе, и планируемой продолжительности итогового этапа конференции).

– Содержание и композиция публичной защиты проекта – инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень исследованности;
- 2) определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- 3) краткое содержание (обзор) выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- 4) представление всех технических параметров проекта (использованные компьютерные программы, научные источники, демонстрационно- справочный аппарат, иллюстративные материалы и т.п.);
- 5) обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- 6) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

После завершения своего выступления участники творческой проектной группы, представлявшие работу, должны суметь ответить на вопросы жюри. В публичной защите проекта возможно использование различного рода дополнительной печатной рекламно-пояснительной продукции (программа, аннотация, рекомендательные и пояснительные записки и т.д.).

К участию школьного проекта в конкурсных мероприятиях внешкольного уровня оформляется сопровождающая проектную работу документация, предусмотренная форматом именно этого конкурса.

Перед публичной защитой необходимо провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

**Примерное содержательное описание каждого критерия**

№ п/п	Критерий	Базовый уровень	Повышенный уровень
<b>1. Уровень сформированности навыков проектной деятельности</b>			
1.1.	Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблем.
1.2.	Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
<b>Регулятивные действия</b>			
1.	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы.	Работа доведена до конца и представлена комиссии, некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
<b>Коммуникативные действия</b>			
1.	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо	Все мысли выражены ясно, логично, последовательно,

	<p>пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.</p>	<p>структурированы. Автор отвечает на вопросы.</p>	<p>аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы</p>
--	---	--	--

***Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:***

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий).
- 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

***Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:***

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев
- 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
- 3) даны ответы на все вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

## ПАМЯТКА

### Как оформить мультимедийную презентацию для защиты проекта

#### 1. ПРОДУМАЙТЕ ПОРЯДОК СЛАЙДОВ

Поможет таблица.

**Порядок и содержание слайдов для презентации учебного проекта или исследования**

Номер и цель слайда	Содержание слайда
1-й слайд – титульный	На титульном слайде размести информацию о школе, в которой ты учишься, логотип школы Напиши название проекта. Укажи сведения об авторе – свою фамилию, имя, класс; сведения о научном руководителе – фамилию, имя, отчество, должность и место работы
2-й – план презентации	Сформулируй небольшой план из 5–7 пунктов
3-й – введение	Кратко напиши введение к учебному проекту или исследованию: цели, задачи, гипотезу
4–9-е слайды	Расскажи основную часть учебного проекта или исследования
10-й слайд	Размести главные выводы своей работы – заключение

#### 2. ПРИДУМАЙТЕ ДИЗАЙН СЛАЙДОВ

2.1. Выберите простой дизайн.

Любому зрителю должно быть удобно читать текст на слайдах. Не используйте сложный дизайн слайдов и мелкий текст, но и не пиши на белых слайдах черными буквами.

Стиль может включать: шрифт (гарнитура и цвет); цвет фона или фоновый рисунок; декоративный элемент небольшого размера.

2.2. Оставь в оформлении не более трех цветов и не более трех типов шрифта. Не используй на одном слайде жирный шрифт, курсив и подчеркнутый шрифт.

2.3. Придумай разное оформление для титульного слайда и для слайдов с основным текстом.

2.4. Сформулируй заголовок на каждом слайде.

2.5. Пронумеруй слайды. Нумерация поможет вернуться на слайд, если у слушателей будут дополнительные вопросы после защиты работы.

2.6. Информационные блоки сгруппируй горизонтально. Связанные по смыслу блоки – слева направо.

2.7. Размести на слайдах графики, таблицы, рисунки, которые не противоречат основному тексту.

2.8. Важную информацию расположите в центре слайда.

#### 3. СФОРМУЛИРУЙТЕ ЗАГОЛОВКИ

3.1. Сформулируйте краткие заголовки, которые привлекут внимание слушателей.

3.2. Убери точки в конце заголовка – это ошибка.

#### 4. ПОДГОТОВЬТЕ ДИАГРАММЫ

- 4.1. Сформулируйте к каждой диаграмме название. Заголовок слайда и название диаграммы могут совпадать.
- 4.2. Расположите диаграмму так, чтобы она заняла все место на слайде.
- 4.3. Подпишите диаграммы. Подписи должны увидеть и понять любой зритель.

#### 5. ОФОРМИ ТАБЛИЦЫ И РИСУНКИ

- 5.1. Подпиши название к каждой таблице и рисунку.
- 5.2. Используй разное оформление шрифтов в таблице. Например, для названия граф в таблице выбери полужирный шрифт. Данные в графах оформи обычным шрифтом.
- 5.3. Избегай рисунков, которые не несут смысла. Исключение – рисунки как часть фона презентации.
- 5.4. Выбирай гармоничные цвета. Цвета не должны резко контрастировать на слайде. Если графическое изображение используешь как фон, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

#### 6. НАПИШИТЕ ТЕКСТ

- 6.1. Разместите на слайдах краткие формулировки, а не весь текст, который рассказываешь. Текст на слайдах только сопровождает подробный рассказ.
- 6.2. Избегай мелкого шрифта, чтобы показать на слайде большой текст. Учитай, что человек единовременно понимает суть не более трех фактов, выводов, определений.
- 6.3. Ограничь размер шрифта: 28–38 для заголовка; 24–32 для основного текста.
- 6.4. Выбери цвет шрифта, контрастный цвету фона.
- 6.5. Задай тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек, например Arial, Tahoma, Verdana; для заголовка – декоративный шрифт, если его хорошо прочтает зритель.
- 6.6. Используйте минимум предлогов, наречий, прилагательных. Не хвали себя (не говори, что получил уникальные результаты исследования и пр.).
- 6.7. Вычитайте текст. Исправь орфографические и пунктуационные ошибки.

#### 7. ВЫПОЛНИТЕ АНИМАЦИЮ

- 7.1. Используйте анимацию тогда, когда без этого не обойтись (чтобы показать последовательное появление элементов диаграммы и др.).
- 7.2. Выполните анимацию так, чтобы объект на слайде появлялся тогда, когда Вы о нем говорите.

#### 8. ПРОВЕРЬТЕ ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПЕРЕД ЗАЩИТОЙ

- 8.1. Сохраните презентацию на любой носитель информации (USB-носитель и пр.).
- 8.2. Отрепетируйте свое выступление вместе с показом слайдов.
- 8.3. Проверьте, как будет выглядеть презентация на проекционном экране. Учитай, что некоторые оттенки проектор может исказить. Попроси руководителя проекта пролистать слайды и посмотри, как слайды смотрятся из разных мест аудитории, в которой будешь выступать. Обрати внимание, хорошо ли каждый зритель видит текст, подписи к рисункам.

**Рекомендации по содержанию, оформлению доклада к проектной (исследовательской) работе и пояснительной записке проекта**

При подготовке доклада Вам предоставляется 3-4 страницы формата А4 (при условии 1,15 интервала и правильном заполнении шапки тезисов, взятой из шаблона).

Доклад должен представлять собой краткое описание основных этапов выполненного исследования, включающего в себя введение (1-3 предложения), анализ проблемы с ссылкой на первоисточники, постановку цели и задач исследования, методическую часть и практическую – где определен вклад автора в данное исследование, включающие схемы и фотографии, выводы.

Необходим академический стиль изложения и здесь необходимо употреблять личностные формы «Мы» и «Нами».

***Несколько слов об интернет плагиате***

Помните, что все работы проверяются по критерию «интернет-плагиата», и используя чужую работу, Вы дискредитируете в первую очередь себя, своего руководителя, который указан в титульном листе.

Процентное содержание заимствования не имеет принципиального значения – это может быть и 15 и 50%, (смотря что вы «скачали») главное, чтобы в работе было рациональное зерно и результаты **полученные именно ВАМИ – как авторами**, представившими свою работу на защиту, а на материал, взятый из интернет источников, имелись ссылки, указанные в списке литературы.

***Рекомендации по выступлению на защите проекта***

Грамотное представление материала исследовательской или творческой работы на защите является важной составляющей успеха. Здесь мы приведем рекомендации, основанные на опыте проведения ряда мероприятий.

**1. Доклад - необходимо обратить внимание на несколько пунктов:**

1.1. Знание текста доклада – «чтение по бумажке» не дает бонусных баллов обучающемуся, скорее это наталкивает на мысли о несамостоятельности написания данного выступления. Постарайтесь при подготовке к выступлению повторить доклад несколько раз вслух в течении нескольких дней.

1.2. Время выступления не должно превышать 5-7 мин, плюс необходимо оставить 3-5 минут для ответов на дополнительные вопросы.

**2. Презентация.**