

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону  
«Школа №86 имени Героя Советского Союза Пескова Дмитрия Михайловча»

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ «Школа № 86»  
Камышная Т. М.

The stamp is circular with a blue border. Inside the border, the text "Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение" is written at the top, "г. Ростов-на-Дону" at the bottom, and "Школа № 86" in the center. A handwritten signature in blue ink is written across the stamp.

**Адаптированная рабочая программа**  
**для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными**  
**нарушениями)по предмету**  
**«Русский язык»**  
**вариант 1**

Уровень образования: начальное общее образование

Данная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 2 класс разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- примерной адаптированной основой общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Русский язык является важной составляющей частью образования умственно отсталых учащихся. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с умственной отсталостью заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Основными критериями отбора материала по русскому языку является его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объёма и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом учащихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом является принцип коммуникативной направленности.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **по итогам обучения во 2–4 классах**

Обучающиеся должны уметь:

##### **1-й уровень**

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
- делить текст на предложения;

- выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

## 2-й уровень

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

## 3-й уровень

- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2–3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

## **Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета по итогам обучения во 2 классе**

Обучающиеся должны уметь:

### 2 класс

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему, предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
- умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам;
- проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос–ответ);

- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

*К концу года ученики должны научиться:*

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);
- писать по памяти выученные двестишь;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;
- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

### **Описание процедур итоговой и промежуточной аттестации**

Использование в учебном процессе разного рода **проверочных работ** – это та форма контроля, который помогает учителю вовремя зафиксировать момент перехода знаний каждого отдельного ученика из зоны ближайшего в зону актуального развития. Большое разнообразие проверочных работ и предлагаемая частота их использования на уроках связана с пониманием самой мучительной для учителя проблемы **выработки орфографической зоркости** у учащихся. Необходимо на каждом уроке найти время и место для письма под диктовку хотя бы одного предложения с последующим подчёркиванием в словах знакомых орфограмм.

В течение учебного года осуществляется динамическое наблюдение за достижением планируемых результатов, а также промежуточный и итоговый контроль предметных знаний.

При оценке предметных результатов обучения используется преимущественно 5-балльная система (начиная со 2 класса). Определяющим фактором для выставления оценки является динамика образовательных достижений обучающегося по учебному предмету, расширение его жизненных компетенций.\

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные

знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

## **Примеры контрольно-оценочных материалов**

### **Гласные и согласные звуки и буквы**

#### **Выборочный диктант**

Учитель предлагает послушать предложения и догадаться, чем они интересны. Читая предложения, учитель выделяет голосом «рабочие» слова.

Учащиеся слушают первое предложение, находят похожие слова и записывают их парами через чёрточку. Первое предложение может быть разобрано коллективно как образец работы, а запись сделана на доске.

руки – раки или кот – крот

Буквы, которыми различаются слова, должны быть подчёркнуты или отмечены как гласные /согласные (на усмотрение учителя).

Для учащихся с высоким уровнем обучения дополнительно предлагаются пары слов из пяти-шести букв с двойным стечением согласных, а также пары слов с изменением порядка трёх слогов, что сделает сравнительный анализ слов более напряжённым.

Учащиеся с низким уровнем обучения выполняют письменную работу синхронно со всем классом, списывая каждую пару слов с индивидуальной карточки.

Сунул Митя в воду руки, а там раки.

Чует кот, как роет землю крот.

Спит слон и видит сон.

Протопилась баня – идёт мыться Ваня.

Терпеливо ждёт рыбак, когда клюнет рыба.

!<sup>1</sup> Незнайке нравится ракета, а Золушке – карета.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Руки – раки. Кот – крот. Сон – слон. Ваня – баня.

### Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога

#### Зрительный предупредительный диктант

Учитель открывает записанный на доске текст и выразительно читает его. Ученики считают количество предложений, а затем количество слов в каждом предложении.

Далее ученики вслед за учителем читают по слогам слова первого предложения, находят в нём «рабочее» слово и выделяют слог, который начинается с одной из гласных: **е, ё, ю, я**.

Запись закрывается. Учащиеся записывают предложение под диктовку учителя.

Когда все предложения записаны, ученики читают вслух свою запись и повторяют «рабочие» слова по буквам.

Учитель снова открывает запись на доске. Ученики сверяют свой текст с образцом, проверяя каждое слово, и исправляют ошибки.

---

<sup>1</sup> ! – первый уровень (стабильно хорошее усвоение программы);

!! – второй уровень (удовлетворительное усвоение программы);

!!! – третий уровень (минимальное усвоение программы на уровне списывания с печатного и рукописного текстов).

Любой ученик по желанию может записать на доске исправленное слово.

На доске записано два одинаковых текста. Один из них – рабочий. В нём каждое отработанное предложение стирается с доски. Второй текст – проверочный. Он открывается на последнем этапе работы. Учащиеся сверяют записанный диктант с образцом.

У нас урок пения. Я пою тихо. Ева поёт громко. Это песня о ёлке.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

У нас урок. Я пою. Ева поёт. Это песня о ёлке.

### **Слово**

#### **Слуховой предупредительный диктант (с заданием)**

Учитель выразительно читает текст. В конце прослушивания ученики отвечают на вопросы по содержанию текста.

- Как зовут братика?
- Какая у Васи книга?
- Что любит читать малыш?

Учитель читает текст по предложениям, делая паузы между словами. Ученики повторяют предложение хором, подражая учителю, и подсчитывают количество слов в предложении.

Каждое слово анализируется: чтение по слогам, чтение по буквам или правило правописания. (Анализ показан в тексте.)

Учитель диктует текст. Ученики записывают, шёпотом диктуя себе слова по слогам. В процессе записи диктанта ученик имеет право задать вопрос учителю, если сомневается в написании слова. В таких случаях учитель может разрешить сомнение ученика в индивидуальной беседе или привлечь весь класс к помощи ученику.

Завершается работа чтением учащимися записанного текста и выполнением дополнительного задания, а именно, подчеркнуть слова, которые отвечают на вопросы **кто?** и **что?**

Ва-ся м о й бра-тик. У бра-та мой ста-рый бук-варь. Ма-лыш лю-бит чи-тать бук-вы.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Вася мой братик. У брата букварь

### Выборочный диктант

Учитель предлагает послушать предложения и догадаться, чем они интересны. Читая предложения, учитель выделяет голосом «рабочие» слова.

Учащиеся слушают первое предложение, находят похожие слова и записывают их парами через чёрточку. Первое предложение может быть разобрано коллективно как образец работы, а запись сделана на доске.

руки – раки или кот – крот

Буквы, которыми различаются слова, должны быть подчёркнуты или отмечены как гласные /согласные (на усмотрение учителя).

Для учащихся с высоким уровнем обучения дополнительно предлагаются пары слов из пяти-шести букв с двойным стечением согласных, а также пары слов с изменением порядка трёх слогов, что сделает сравнительный анализ слов более напряжённым.

Учащиеся с низким уровнем обучения выполняют письменную работу синхронно со всем классом, списывая каждую пару слов с индивидуальной карточки.

Сунул Митя в воду руки, а там раки.

Чует кот, как роет землю крот.

Спит слон и видит сон.

Протопилась баня – идёт мыться Ваня.

Терпеливо ждёт рыбак, когда клюнет рыба.

! Незнайке нравится ракета, а Золушке – карета.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Руки – раки. Кот – крот. Сон – слон. Ваня – баня.

### Контрольный диктант

Вот парк. В пруду утки. Федя Мазин носит уткам сухари. Утки знают Федю и дружно крикают.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Вот парк. В пруду утки. Федя Мазин кормит уток.

### **Предлоги**

#### **Выборочный диктант**

Учитель предлагает послушать предложения и выделить в них слова с предлогами. Читая предложения, учитель выделяет голосом «рабочие» слова.

Учащиеся слушают первое предложение, определяют на слух слово с предлогом и записывают. Первое предложение может быть разобрано коллективно как образец работы, а запись сделана на доске.

У дома старая берёза.

Выбирают два слова: у дома.

Делается вывод: у дома – это два слова, у – предлог.

В конце работы ученики прочитывают свою запись, делая паузу между предлогом и словом. Здесь можно обсудить содержание речевого материала.

Где росла берёза?

Кто свил гнездо на берёзе?

Кто появился в гнезде?

У дома старая берёза.

На берёзе гнездо вороны.

Вчера в гнезде вывелись птенцы.

Скоро они вылетят из гнезда.

! Ворона прыгает с ветки на ветку – сторожит гнездо.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

У дома, на берёзе, в гнезде, из гнезда.

#### **Контрольный диктант**

У Лены тазик. В тазу фрукты. Брат взял из таза грушу.

! Славик, помой грушу.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

У Лены тазик. В тазу груши. Брат ел грушу.

### Слова с непроверяемыми гласными

#### Выборочный диктант

Учитель предлагает послушать предложения и догадаться, чем они интересны. Читая предложения, учитель выделяет голосом «рабочие» слова.

Учащиеся слушают первое предложение, находят слово из словаря и записывают его.

Для учащихся с высоким уровнем обучения дополнительно дано предложение, в состав которого входит два слова из словаря.

В конце работы учащиеся по очереди прочитывают по слогам по одному записанному слову.

В нашем посёлке всего три **улицы**.

У Никиты самые любимые игрушки – **машинки**.

В нашем классе все **ребята** любят дежурить.

Опять **ворона** прилетела ко мне в гости.

В мае **ветер** тёплый и ласковый.

! У нашей **коровы** жирное и вкусное **молоко**.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Улица, машинки, ребята, ворона, ветер.

#### Контрольный диктант за год

С полки упал ключ. Пёс Троль принёс ключ деду Игнату. Тролю дали сушку.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Упал ключ. Пёс принёс ключ деду. Псу дали сушку.

Для осуществления промежуточного и итогового контроля целесообразно привлекать разработки тестовых заданий, содержащихся в электронной форме учебника. Тестовые электронные задания предполагают их использование в качестве тренажёра и

контроля непосредственно по ходу изучения каждой темы, многократное обращение к ним в течение учебного года для осуществления текущего мониторинга, а также итоговый контрольный срез на конец учебного года.

### **Содержание учебного предмета**

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень** – базовый – предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

печатного и рукописного текстов).

**Трёхуровневая система обучения** позволит учителю осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ученику на каждом уроке в выборе учебных заданий и речевого материала.

На всех уровнях выполнения учебных заданий работа учащихся должна оцениваться как удовлетворительная, хорошая или очень хорошая. Это даст шанс каждому ученику почувствовать себя успешным в учёбе, независимо от степени нарушения интеллекта.

**Тематическое планирование** составлено в соответствии с рабочей программой и новыми учебниками в почасовой разбивке. Каждая учебная тема, кроме заданий, данных в учебнике, поддерживается дополнительными учебно-методическими материалами, предлагаемыми на выбор, а именно:

- актуальный словарь к каждой учебной теме;
- дидактические игры и сказки с описанием методики их проведения;
- разного рода проверочные работы: письмо по слуху, зрительные и слуховые предупредительные диктанты, выборочные диктанты, контрольные диктанты с описанием методики их проведения;
- индивидуальные карточки с сокращённым вариантом текстов упражнений из учебника для учеников, работающих по третьему уровню требований.

**Актуальный словарь** – это пассивный и активный словарь, рекомендуемый для работы на уроках по указанной программной теме. В актуальный словарь включены слова, неоднократно используемые в учебнике по данной теме. Слова, содержащие по две орфограммы или слова с повторяющимся стечением согласных в слогах, предлагаются для работы по первому уровню требований. Объём словаря может быть пополнен другими словами, частотность употребления которых достаточно велика, а написание соответствует программным требованиям на данном этапе обучения.

**Дидактическая игра** занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает на более высокий эмоциональный уровень слабо мотивированное выполнение учебных заданий, а именно:

- зарождаёт стремление к победе в соревновании, а значит, активизирует волевые усилия в достижении учебной цели;
- даёт возможность и приучает получать хороший результат работы с напарником за счёт сложения разных по уровню возможностей;
- часто возникающая необходимость взаимовыручки при коллективных (групповых) формах работы рождает удивительное чувство товарищества, повышает самооценку. В таком позитивном эмоциональном поле учебный материал легче усваивается и дольше сохраняется в памяти.

Любую дидактическую игру можно сократить, оставив только учебные манипуляции, если возникает дефицит времени на уроке.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

## **2 класс**

### **Звуки и буквы**

Повторение: звуки и буквы; слова – названия предметов; предложение и правило его записи, схема предложения; распространение предложения; составление предложения с данным словом.

Гласные и согласные звуки и буквы, их различение по наличию или отсутствию преграды.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Различение слов, сходных по звуковому составу (различающихся количеством звуков или их последовательностью в слове).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.

Слог. Роль гласных в образовании слогов. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога.

Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Перенос слов по слогам.

Парные звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных.

- Различение б – п
- Различение в – ф
- Различение г – к
- Различение д – т
- Различение ж – ш
- Различение з – с

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении.

Обозначение их буквами.

Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога.

- Буква е в начале слова или слога
- Буква ё в начале слова или слога
- Буква ю в начале слова или слога
- Буква я в начале слова или слога
- Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога

Твёрдые и мягкие согласные:

- Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных
- Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных
- Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных
- Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных
- Гласная е после мягких согласных
- Различение твёрдых и мягких согласных

Мягкий знак (ь) для обозначения мягкости согласных на конце слова.

## **Слово**

### **Названия предметов**

Предмет и его название. Их различение.

Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто?

Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету.

Различение сходных предметов и их названий.

Обобщающее слово к группе однородных предметов.

Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что?

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

## **Названия действий**

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают?

Подбор названий действий к названиям предметов.

Различение названий действий по вопросам и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению.

Различение названий предметов и название действий по вопросам.

## **Предлоги**

Предлог как отдельное слово.

Составление предложений с использованием предлога.

Слова с непроверяемыми гласными:

- Выделение трудной гласной в словах
- Написание гласных в словах-«родственников»

## **Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя.

Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении.

- Выделение предложения из текста
- Правила записи предложения
- Предложение и его схема
- Различение набора слов и предложения
- Порядок слов в предложении
- Завершение начатого предложения
- Составление предложений по предметной картинке
- Составление предложений по сюжетной картинке
- Предложения-вопросы и предложения-ответы

*Слова из словаря: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).*

## **Характеристика основных видов деятельности учащихся**

Чёткое произношение звуков речи, соотношение их с буквами. Правильное написание строчных и заглавных букв, с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы.

Практическое различение понятия «предмет» и «название предмета».

Соблюдение правил записи предложения с опорой на схему и без неё. Распространение предложения одним словом с опорой на предметную картинку. Составление предложения из двух-трёх слов по ситуационной картинке.

Различение звуков гласных и согласных; умение их перечислить, опираясь на буквы.

Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Овладение умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками.

Овладение умением слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения.

Деление слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и перенос слова по слогам с одной строки на другую.

Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.

Понимание различия между свистящими и шипящими звуками, умение подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других.

Различение на слух и выделение букв е, ё, ю, я в начале слова и правильное письмо слов после их буквенного анализа.

Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное обозначение их соответствующими гласными буквами. Запоминание 1-2 примеров на каждый случай дифференциации.

Различение на слух и чёткое произнесение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Запоминание двух-трёх примеров слов с мягким знаком на конце.

Различение названий предметов по вопросам кто? что? Называние легко выделяемых части знакомого предмета и постановка вопроса что? к названиям частей.

Умение выбрать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.

Отработка умения изменять форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов.

Понимание различия между названием человека и его именем, названием животного и его кличкой. Запоминание правила записи имён людей и кличек животных. Проявление желания придумывать клички животным, изображенным на картинках, и записывать

название животного и его кличку. Овладение умением правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух.

Различие названий действий по вопросам что делает? и что делают? Умение подобрать названия одного-двух действий к названию предмета с опорой на вопрос. Выбор одного из двух предложенных названий действий для использования его в предложении.

Нахождение в предложении «маленького слова» – предлога. Учёт наличия предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме.

Твёрдое знание правила записи предложения. Умение отражать эти правила в записанном предложении и на его схеме.

Выделение заданного предложения из текста (предложение о ком-то или о чём-то).

Составление предложения из двух-трёх данных слов по предметной или сюжетной картинке.

Различение на слух разных по интонации предложений (предложения-вопросы и предложения-ответы). Подкрепление данного умения демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторение за учителем предложения с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной).

**Формы организации учебных занятий:** Основная форма организации учебных занятий – урок. Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, подгрупповая, работа в парах.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (102 ч)

| №п/п                  | Темы                               | Часы | Дата<br>План. | Дата<br>Факт | Учебник<br>(упраж-<br>нения на<br>выбор) | Методические<br>рекомендации<br>(методическое<br>обеспечение и<br>содержание других<br>видов работ на уроках) | Характеристика<br>основных видов<br>деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------|------------------------------------|------|---------------|--------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Часть 1</b>        |                                    |      |               |              |                                          |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Повторение 6 ч</b> |                                    |      |               |              |                                          |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                    | Выделение звука и буквы в<br>слове | 1    |               |              | с. 3–5                                   | Дидактическая игра, с. 5                                                                                      | Чётко произносить звуки<br>речи, соотносить их с<br>буквами.<br>Правильно писать<br>строчные и заглавные<br>букв, используя разные<br>способы соединения их в<br>слове. Выделять первый<br>звук в слоге или слове<br>при условии совпадения<br>звука и буквы. |

|                      |                                      |   |  |  |          |                            |                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------|---|--|--|----------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                   | .Предмет и слово, называющее предмет | 1 |  |  | с. 6–7   |                            | Практически различать понятия «предмет» и «название предмета».                                                                                                                                         |
| 3.                   | Предложение. Правило его записи      | 1 |  |  | с. 8–9   |                            | Соблюдать правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Распространять предложение одним словом с опорой на предметную картинку. Составлять предложение из 2–3 слов по ситуационной картинке |
| 4.                   | Предложение и его схема              | 1 |  |  | с. 10–11 |                            |                                                                                                                                                                                                        |
| 5.                   | Распространение предложений          | 1 |  |  | с. 12–13 |                            |                                                                                                                                                                                                        |
| 6.                   | Составление предложений              | 1 |  |  | с. 14–15 |                            |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Звуки и буквы</b> |                                      |   |  |  |          |                            |                                                                                                                                                                                                        |
| 7.                   | Гласные звуки и буквы                | 1 |  |  | с. 16–17 |                            | Различать звуки гласные и согласные; уметь их перечислить, опираясь на буквы.                                                                                                                          |
| 8.                   | Согласные звуки и буквы              | 1 |  |  | с. 18–19 | Дидактическая игра, с. 5   |                                                                                                                                                                                                        |
| 9.                   | Слова, различающиеся одним звуком    | 1 |  |  | с. 20–21 | Выборочный диктант, с. 7–8 | Сравнивать короткие слова, похожие по                                                                                                                                                                  |

|     |                                                 |   |  |  |          |                            |                                                                                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------|---|--|--|----------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10. | Слова, различающиеся количеством звуков         | 1 |  |  | с. 22–23 | Выборочный диктант, с. 5–6 | буквенному составу. Овладевать умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками. |
| 11. | Слова, различающиеся последовательностью звуков | 1 |  |  | с. 24–25 | Дидактическая игра, с. 6–7 |                                                                                                                                  |
| 12. | Знакомство со знаком ударения                   | 1 |  |  | с. 26–27 | Дидактическая игра, с. 8–9 | Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения.                           |
| 13. | Выделение ударного гласного в слове             | 1 |  |  | с. 28–29 | Письмо по слуху, с. 8      |                                                                                                                                  |
| 14. | Деление слов на слоги                           | 1 |  |  | с. 30–31 |                            | Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую.                |
| 15. | Гласные в образовании слогов                    | 1 |  |  | с. 32–33 |                            |                                                                                                                                  |
| 16. | Деление слов со звуками [и] – [й] на слоги      | 1 |  |  | с. 34–35 | Дидактическая игра, с. 10  |                                                                                                                                  |
| 17. | Перенос слов по слогам                          | 1 |  |  | с. 36–37 | Письмо по слуху, с. 10–11  |                                                                                                                                  |
| 18. | Различение звонких и глухих согласных б – п     | 1 |  |  | с. 38–39 | Письмо по слуху, с. 12–13  | Различать звонкие и глухие согласные в                                                                                           |

|     |                                              |   |  |  |          |                              |                                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------|---|--|--|----------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19. | Различение <b>в – ф</b>                      | 1 |  |  | с. 40–41 | Письмо по слуху, с. 13       | заданной паре звуков.                                                                                                                                                   |
| 20. | Различение <b>г – к</b>                      | 1 |  |  | с. 42–43 | Письмо по слуху, с. 13       |                                                                                                                                                                         |
| 21. | Различение <b>д – т</b>                      | 1 |  |  | с. 44–45 | Письмо по слуху, с. 13       |                                                                                                                                                                         |
| 22. | Различение <b>ж – ш</b>                      | 1 |  |  | с. 46–47 | Письмо по слуху, с. 14       |                                                                                                                                                                         |
| 23. | Различение <b>з – с</b>                      | 1 |  |  | с. 48–49 | Письмо по слуху, с. 14       |                                                                                                                                                                         |
| 24. | Различение парных звонких и глухих согласных | 1 |  |  | с. 50–51 | Дидактическая игра, с. 11–12 |                                                                                                                                                                         |
| 25. | Шипящие согласные                            | 1 |  |  | с. 52–53 | Письмо по слуху, с. 15       | Понимать различие между свистящими и шипящими звуками, подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. |
| 26. | Свистящие согласные                          | 1 |  |  | с. 54–55 |                              |                                                                                                                                                                         |
| 27. | Различение шипящих и свистящих согласных     | 1 |  |  | с. 56–57 | Дидактическая игра, с. 14–15 |                                                                                                                                                                         |
| 28. | Буква <b>е</b> в начале слова или слога      | 1 |  |  | с. 58–59 |                              | Различать на слух и выделять буквы <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова и правильно писать слова после их буквенного                                                        |
| 29. | Буква <b>ё</b> в начале слова или слога      | 1 |  |  | с. 60–61 |                              |                                                                                                                                                                         |
| 30. | Буква <b>ю</b> в начале слова или            | 1 |  |  | с. 62–63 |                              |                                                                                                                                                                         |

|     |                                                           |   |  |  |          |                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|--|--|----------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | слога                                                     |   |  |  |          |                                                                                    | анализа.                                                                                                                                                                           |
| 31. | Буква <b>я</b> в начале слова или слога                   | 1 |  |  | с. 64–65 |                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
| 32. | Буквы <b>е, ё, ю, я</b> в начале слова или слога          | 1 |  |  | с. 66–67 | Дидактическая игра, с. 16;<br>зрительный<br>предупредительный<br>диктант, с. 16–17 |                                                                                                                                                                                    |
| 33. | Гласные <b>ы – и</b> после твёрдых и мягких согласных     | 1 |  |  | с. 68–69 |                                                                                    | Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами.<br>Запомнить 1–2 примера на каждый случай дифференциации. |
| 34. | 28. Гласные <b>о – ё</b> после твёрдых и мягких согласных | 1 |  |  | с. 70–71 |                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
| 35. | 29. Гласные <b>у – ю</b> после твёрдых и мягких согласных | 1 |  |  | с. 72–73 |                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
| 36. | Гласные <b>а – я</b> после твёрдых и мягких согласных     | 1 |  |  | с. 74–75 |                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
| 37. | Гласная <b>е</b> после мягких согласных                   | 1 |  |  | с. 76–77 |                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
| 38. | Различение твёрдых и мягких согласных                     | 1 |  |  | с. 78–79 | Дидактическая игра, с. 17–18; выборочный диктант, с. 18                            |                                                                                                                                                                                    |

|            |                                                                 |   |  |  |          |                                                      |                                                                                                                                                       |
|------------|-----------------------------------------------------------------|---|--|--|----------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 39.<br>40. | Буква <b>ь</b> для обозначения<br>мягкости согласных            | 2 |  |  | с. 80–81 |                                                      | Различать на слух и<br>чётко произносить<br>твёрдые и мягкие<br>согласные на конце слов.<br>Запомнить 2–3 примера<br>слов с мягким знаком на<br>конце |
| 41.        | Письмо слов с мягкими<br>согласными на конце                    | 1 |  |  | с. 82–83 | Дидактическая игра, с.<br>19                         |                                                                                                                                                       |
| 42.        | Различение твёрдых и мягких<br>согласных на конце слова         | 1 |  |  | с. 84–85 | Зрительный<br>предупредительный<br>диктант, с. 19–20 |                                                                                                                                                       |
| 43.<br>44. | Различение слов с твёрдым и<br>мягким согласным на конце        | 2 |  |  | с. 86–87 | Приложение 1, с. 74, 76                              |                                                                                                                                                       |
| Часть 2    |                                                                 |   |  |  |          |                                                      |                                                                                                                                                       |
| 45.<br>46. | Слова, обозначающие один и<br>несколько одинаковых<br>предметов | 2 |  |  | с. 20–21 | Слуховой<br>предупредительный<br>диктант, с. 21      | Отрабатывать умение<br>изменять форму слова в<br>зависимости от<br>обозначения одного или<br>нескольких одинаковых<br>предметов.                      |
| 47.        | Большая буква в именах людей                                    | 1 |  |  | с. 22–23 |                                                      |                                                                                                                                                       |
| 48.        | Большая буква в именах и<br>фамилиях людей                      | 1 |  |  | с. 24–25 | Дидактическая игра, с.<br>22                         |                                                                                                                                                       |
| 49.        | Большая буква в кличках<br>животных                             | 1 |  |  |          |                                                      | названием животного и<br>его кличкой. Запомнить                                                                                                       |

|     |                                                                                |   |  |  |          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|----------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50. | Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных                      | 1 |  |  | с. 26–27 |       | правило записи имён людей и кличек животных. Проявлять желание придумывать клички животным, изображённым на картинках, и записывать название животного и его кличку. Овладевать умением правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. |
| 51. | Контрольный диктант                                                            | 1 |  |  |          | с. 22 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 52. | Работа над ошибками                                                            | 1 |  |  |          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 53. | Действие и его название.<br>Названия действий, отвечающие на вопрос <b>что</b> | 1 |  |  | с. 28–29 |       | Различать названия действий по вопросам <i>что делает?</i> и <i>что</i>                                                                                                                                                                                                                        |

|     |                                                               |   |  |  |          |                              |                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------|---|--|--|----------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b>делает?</b>                                                |   |  |  |          |                              | <i>делают?</i>                                                                                                             |
| 54. | Названия действий, отвечающие на вопрос <b>что делают?</b>    | 1 |  |  | с. 30–31 |                              |                                                                                                                            |
| 55. | Подбор названий действий к названиям предметов                | 1 |  |  | с. 32–33 |                              | Уметь подобрать названия 1–2 действий к названию предмета с опорой на вопрос                                               |
| 56. | Подбор названий действий к названиям предметов                | 1 |  |  | с. 34–35 |                              |                                                                                                                            |
| 57. | Различение названий действий по вопросам                      | 1 |  |  | с. 36–37 | Дидактическая игра, с. 22–23 | . Выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение.                                      |
| 58. | Различение названий предметов и названий действий по вопросам | 1 |  |  | с. 38–39 | Выборочный диктант, с. 23–24 |                                                                                                                            |
| 59. | Предлог как отдельное слово                                   | 1 |  |  | с. 40–41 | Дидактическая игра, с. 24    | Находить в предложении «маленькое слово» – предлог. Учитывать наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме |
| 60. | Употребление предлогов в предложении                          | 2 |  |  | с. 42–43 | Выборочный диктант, с. 25    |                                                                                                                            |
| 61. |                                                               |   |  |  |          |                              |                                                                                                                            |

|                         |                                            |   |  |  |          |                                                    |                                                                                                                       |
|-------------------------|--------------------------------------------|---|--|--|----------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 62.                     | Контрольный диктант                        | 1 |  |  |          | с. 25                                              |                                                                                                                       |
| 63.                     | Работа над ошибками                        | 1 |  |  |          |                                                    |                                                                                                                       |
| 64.                     | Выделение трудной гласной в словах         | 1 |  |  | с. 44–45 | Дидактическая игра, с. 26                          |                                                                                                                       |
| 65.<br>66.              | Написание гласных в словах-«родственниках» | 2 |  |  | с. 46–47 | Выборочный диктант, с. 27; Приложение 1, с. 74, 82 |                                                                                                                       |
| <b>Предложение 17 ч</b> |                                            |   |  |  |          |                                                    |                                                                                                                       |
| 67.                     | Выделение предложения из текста            | 1 |  |  | с. 48–49 |                                                    | Твёрдо знать правила записи предложения.<br>Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме. |
| 68.<br>69.              | Правила записи предложения                 | 2 |  |  | с. 50–51 |                                                    |                                                                                                                       |
| 70.<br>71.              | Предложение и его схема                    | 2 |  |  | с. 52–53 |                                                    |                                                                                                                       |
| 72.<br>73.              | Различение набора слов и предложения       | 2 |  |  | с. 54–55 |                                                    | Выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то).                                          |
| 74.<br>75.              | Порядок слов в предложении                 | 2 |  |  | с. 56–57 |                                                    |                                                                                                                       |
| 76.<br>77.              | Завершение начатого предложения            | 2 |  |  | с. 60-61 |                                                    |                                                                                                                       |

|                 |                                                |   |  |  |          |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------|------------------------------------------------|---|--|--|----------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 78.<br>79.      | Составление предложений по предметной картинке | 2 |  |  | с. 62-63 |                                                | Составлять предложение из 2–3 данных слов по предметной или сюжетной картинке.                                                                                                                                                                                                      |
| 80.<br>81.      | Составление предложений по сюжетной картинке   | 2 |  |  | с. 64-65 |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 82.<br>83.      | Предложения-вопросы и предложения-ответы       | 2 |  |  | с. 66-67 | Зрительный предупредительный диктант, с. 28–29 | Различать на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Подкреплять данное умение демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной) |
| Повторение 18 ч |                                                |   |  |  |          |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|     |                                                           |   |  |  |          |  |                                                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|--|--|----------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 84. | Звонкие и глухие согласные                                | 1 |  |  | с. 68–69 |  |                                                                                                                   |
| 85. | Твёрдые и мягкие согласные                                | 1 |  |  | с. 70–71 |  |                                                                                                                   |
| 86. | Мягкий знак на конце слова                                | 1 |  |  | с. 72–73 |  |                                                                                                                   |
| 87. | Названия предметов                                        | 1 |  |  | с. 74–75 |  |                                                                                                                   |
| 88. | Названия действий                                         | 1 |  |  | с. 74–75 |  | . Выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение.                             |
| 89. | Предложение                                               | 1 |  |  | с. 76–77 |  | Твёрдо знать правила записи предложения. Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме |
| 90. | Составление предложений и рассказа по предметной картинке | 1 |  |  | С78      |  |                                                                                                                   |
| 91. | Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке   | 1 |  |  | С. 79    |  |                                                                                                                   |
| 92. | Предложения-вопросы и предложения-ответы                  | 1 |  |  | С. 81–82 |  |                                                                                                                   |
| 93. | <b>Контрольное списывание по теме: « Предложение»</b>     | 1 |  |  |          |  |                                                                                                                   |

|                 |                                                                                   |   |  |  |      |  |                                                                                                                   |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 94.             | Звонкие и глухие согласные.<br>Правописание слов со звонкими и глухими согласными | 1 |  |  | С.83 |  | Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую. |
| 95.             | Твердые и мягкие согласные.<br>Правописание слов с твердыми и мягкими согласными  | 1 |  |  | С.84 |  | Уметь отличать твердые согласные от мягких                                                                        |
| 96.             | Мягкий знак на конце слова.<br>Правописание слов с мягким знаком на конце слов    | 1 |  |  | С.86 |  |                                                                                                                   |
| 97.             | Разделительный ь и ъ знаки.                                                       | 1 |  |  | С.88 |  |                                                                                                                   |
| 98.             | Выделение слов, обозначающих предмет из предложения                               | 1 |  |  | С.89 |  |                                                                                                                   |
| 99.             | Большая буква в именах, фамилия и кличках животных                                | 1 |  |  | С.91 |  |                                                                                                                   |
| 100.            | Упражнения в правописании имен собственных                                        | 1 |  |  | С.93 |  |                                                                                                                   |
| <b>101.</b>     | <b>Обобщение изученного</b>                                                       | 1 |  |  |      |  |                                                                                                                   |
| Итого – 101 час |                                                                                   |   |  |  |      |  |                                                                                                                   |