

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Школа №86 имени Героя Советского Союза Пескова Дмитрия Михайловча»

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Школа № 86»
Камышная Т. М.

The image shows a circular official stamp of the school. The text around the perimeter includes 'Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение', 'г. Ростов-на-Дону', 'Школа № 86', 'имени Героя Советского Союза Пескова Дмитрия Михайловча', 'ОГРН 10462028114', 'ИНН 60-08-00114', 'ОКПО 48324227', and 'Юридический адрес: 344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Пескова, д. 86'. In the center of the stamp, there is a handwritten signature in blue ink.

Адаптированная рабочая программа
для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)по предмету
«Ручной труд»
вариант 1

Уровень образования: начальное общее образование

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями для 2 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе для второго класса, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом возрастных особенностей и возможностей обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью второго класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:**

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь:**

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся второго класса.

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь:**

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

1. Процедура промежуточной оценки планируемых результатов освоения учебного предмета «Ручной труд»

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета «Ручной труд», сопровождается текущим контролем успеваемости.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Суть проверки планируемых результатов освоения учебного предмета «Ручной труд» заключается как в контроле устойчивости мотивов трудовой деятельности обучающихся, трудовых и социальных качеств личности (чувство ответственности, организованность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, моральные нормы, поведение и др.), так и в выявлении уровня освоения обучающимися технологических знаний, умений и навыков. Своевременность контроля может предотвратить трудности в дальнейшем обучении детей, способствовать лучшей организации учебного процесса.

Текущий контроль успеваемости обучающихся на уроках ручного труда разнообразен по методам (методы устного контроля, методы практического контроля, метод нетрадиционного контроля, наблюдение и др.), формам (индивидуальная, фронтальная, комбинированная) и средствам (учебники, рабочие тетради и др.; средства информационно-коммуникативных технологий).

Метод устного контроля как текущий проводится на каждом уроке в индивидуальной, фронтальной или комбинированной форме.

Одним из основных элементов устного контроля во втором классе на уроках ручного труда являются **вопросы**.

К применению вопросов в процессе устного контроля предъявляются определенные требования:

- доступность формулировки вопросов для обучающихся с разным интеллектуальным потенциалом;
- вопросы должны быть составлены так, чтобы учитель мог понять, насколько обучающиеся усвоили изучаемый учебный материал;
- разнообразие техники опроса обучающихся (учитель ставит вопрос и ожидает ответ; учитель ставит вопрос с опорой на иллюстративные материалы учебника и других информационных источников и ожидает ответ).

Примеры контрольно-оценочных материалов

в условиях применения устного контроля на уроках ручного труда:

- ***Устный контроль знаний о правилах работы на уроках ручного труда:***

Вопросы:

1. Как правильно надо вести себя на уроках ручного труда?
2. Как правильно располагать материалы, инструменты и приспособления на рабочем месте?
3. Какие правила работы с пластилином ты знаешь?
4. Какие правила работы ножницами ты знаешь?
5. Как правильно надо работать с клеем? и др.

- ***Устный контроль знаний о видах работы, материалах и инструментах:***

Вопросы:

1. Назови вид работы, в котором применяются пластилин и стека? Назови вид работы, в котором применяются засушенные листья шишки, жёлуди и др.? Назови вид работы, в

котором применяются бумага кисти ножницы, карандаши, клей? Назови вид работы, в котором применяются нитки, иглы? Что делают из глины? Какие инструменты применяют для работы с глиной, бумагой, нитками? Что делают из глины?

2. Как называется инструмент, который применяют для работы с пластилином? Назови цвета, в которые может быть окрашен пластилин?

3. В какие цвета окрашивают картон?

4. Как используют в работе с бумагой ножницы, кисти, карандаш, клей?

5. Какими свойствами обладают нитки? Какие виды работы с нитками ты знаешь?

6. Какие природные материалы ты знаешь? Как правильно засушивать листья деревьев?

Чем отличаются еловые шишки от сосновых шишек?

7. Что ты знаешь о линейке?

8. С помощью, каких приспособлений можно производить разметку?

9. Какие инструменты помогают работать с тканью? Как называют людей, которые шьют из ткани одежду? С чего нужно начать, чтобы раскроить ткань?

10. Какие инструменты нужны для вышивания? Для чего применяют прямую строчку? и др.

• ***Устный контроль знаний о геометрических фигурах и телах:***

Вопросы:

1. Какие геометрические фигуры ты знаешь?

2. Какая из фигур, изображенных на картинке «круг», а какая «шар»? Какая у них форма?

3. Из каких геометрических составлены изображения животных в аппликации?

4. Что ты знаешь о цилиндре? Что ты знаешь о конусе? Что ты знаешь о шаре? и др.

• ***Устный контроль знаний о предметах их применении, форме, цвете деталях и других свойствах и признаках:***

Вопросы:

1. «Как называется орудие труда, которое будем лепить из пластилина? (Молоток). Где применяется молоток? Из какого количества деталей состоит молоток? Как называются детали, из которых состоит молоток? Какого цвета детали молотка?».

2. Какие изделия из природных материалов ты узнаешь на картинке и для чего они предназначены? Из каких природных материалов сделаны игрушки, изображенные на картинке? Кого ты узнаешь в этих игрушках?

3. Какие предметы быта, учебы делают из бумаги? Какие сорта бумаги ты знаешь? Назови цвета, в которые окрашивают бумагу?

4. Какие предметы быта имеют цилиндрическую форму? Какие предметы быта имеют коническую форму?

5. Какие предметы быта шьют из ткани? Какие предметы одежды можно сшить из шерстяных тканей? Какие предметы одежды можно сшить из хлопковых тканей?

6. На какой праздник можно подарить открытку с изображением цветка?

7. Какую форму имеют дорожные знаки?

8. Что означает слово орнамент?

9. Какие изделия, упаковывают в картонные коробки?

10. Какие листья использованы в аппликации? и др.

Метод практического контроля. С помощью этого метода получают данные об умении обучающихся применять полученные знания при решении практических задач (пользоваться различными таблицами, чертежными и измерительными инструментами и др.).

Одним из основных элементов практического контроля во втором классе на уроках ручного труда являются разные виды **заданий**, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Задания, используемые в практическом контроле должны быть доступным, посильным, соответствовать возрастным и психофизическим особенностям обучающихся второго класса. Каждое задание должно соответствовать цели проводимого текущего контроля или носить функцию практического повторения с целью закрепления необходимого умения. Техника практического контроля должна быть разнообразна:

— учитель предъявляет задание в устной форме и ожидает решения поставленных практических задач;

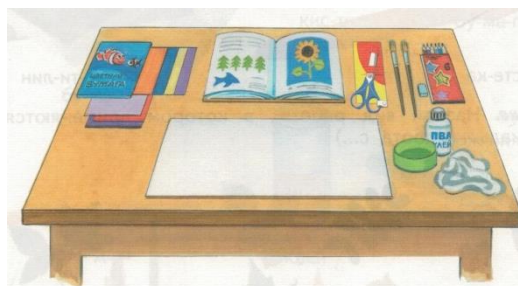
— учитель предъявляет задание с опорой на текст или дидактические материалы в виде карточек-заданий, таблиц, схем для контроля, графических упражнений; игр-заданий, лото и др. и ожидает решения поставленных практических задач.

Примеры контрольно-оценочных материалов в условиях применения практического контроля на уроках ручного труда:

- ***Практический контроль знаний организации уроков ручного труда:***

Задания:

1. «Возьми материалы, инструменты и приспособления, которые лежат на столе, и разложи их в нужном порядке как показано на рисунке».



2. «Прочитай поговорки и пословицы о труде. Скажи, как, ты их понимаешь».

3. «Прочитай выделенные слова в тексте о правилах работы с пластилином», «Прочитай выделенные слова в тексте о правилах работы шилом». «Прочитай выделенные слова в тексте о правилах работы с шаблоном». «Прочитай выделенные слова в тексте о правилах работы ножницами».

• **Практический контроль знаний о материалах, инструментах:**

Задания:

1. «Какие инструменты применяют для работы с изображенными в рисунках материалами». «Разложи в графах лото карточки с изображенными инструментами в соответствии с материалами».



2. «Какие природные материалы ты узнаешь на рисунке? Прочитай их название». «Посмотри на картинки и скажи, какие изделия из природных материалов ты узнаешь и для чего они предназначены».

3. «Назови и покажи цвета, в которые окрашивают бумагу». «Посмотри на картинки и скажи, какие бывают нитки и какими свойствами они обладают. Найди нитки короткие и длинные; цветные и не цветные и т.д.».

4. Что нужно для шитья? Посмотри на картинки и впиши в рамочки нужные слова.



4. «Выбери из коллекции тканей кусочки хлопковых и шерстяных тканей». Определи на ощупь гладкую, шероховатую, толстую и тонкую ткань».

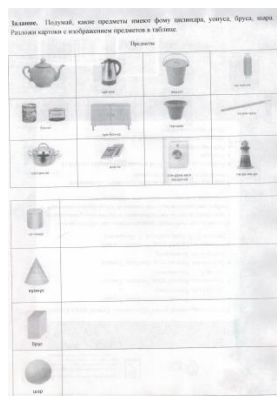
5. «Прочитай выделенные слова в тексте о видах работы с нитками».

• **Практический контроль общетрудовых умений.**

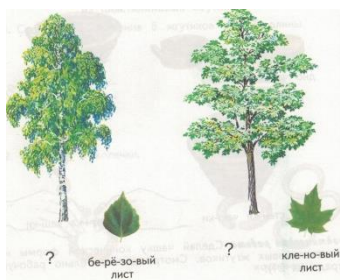
Задания для контроля умений анализировать объект:

1. «Рассмотри аппликации, назови и впиши времена года». «Посмотри на фигурки, сделанные из бумаги, и скажи, кого ты в них узнаешь. Прочитай слова. Скажи, что ты умеешь складывать из бумаги».

2. «Посмотри на картинки, подумай, какие предметы имеют форму цилиндра, конуса, бруса, шара. Разложи карточки с изображением предметов в таблице».



3. «Посмотри на картинки, скажи и напиши, как называются деревья, на которых растут листья, изображенные на рисунке».



4. «Посмотри на предмет, и скажи, из каких частей он состоит. Соедини детали предмета, изображенные на рисунке, в соответствии с образцом».

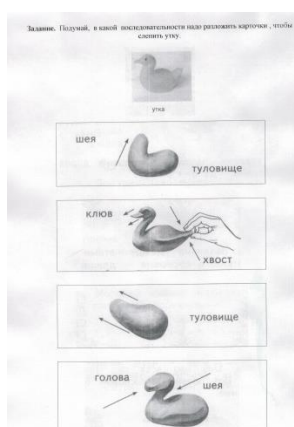
5. «Выбери открытки, которые можно подарить к Новому году, в день рождения и т.п.».

6. «Посмотри на изображения дорожных знаков. Подумай и скажи, что они могут обозначать».

Задания для контроля умений планировать ход работы.

1. «Обведи карандашом по контуру геометрические фигуры, как показывают стрелочки, и запомни порядок их обводки. Выполни обводку геометрических фигур самостоятельно».

2. «Посмотри на образец (картинку). Подумай, в какой последовательности надо разложить карточки, чтобы сделать утку».



Задания для самоконтроля:

1. «Изготовь детали изделия из пластилина разной длины и проверь их с помощью «схемы для контроля»».

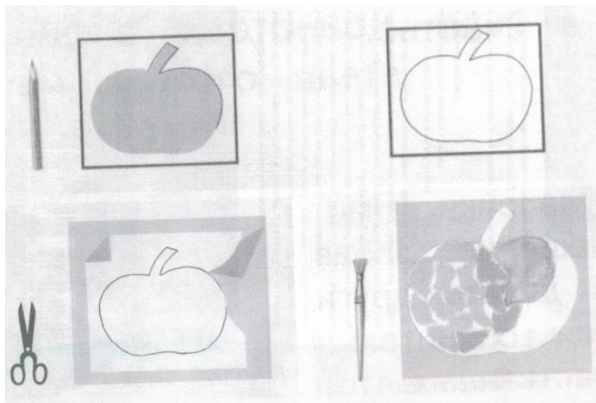


2. «Вырежи детали аппликации и проверь их с помощью «схемы для контроля»»

• **Практический контроль умений владения технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов:**

Задания:

1 «Назови и выполни необходимые практические действия (разрезать, обрисовать, склеить согнуть) в соответствии с условными обозначениями (рисунки карандаша, кисточки, ножниц, стрелочек и цифр)».



2. «Посмотри на рисунки с изображением инструментов и материалов. Скажи, какие практические действия с материалами и инструментами художник перепутал в рисунке».

3. «Покажи, как правильно согнуть бумажный квадрат пополам и с угла на угол». «Покажи, как правильно согнуть бумажный прямоугольник пополам».

4. «Назови и выполни технологический прием, показанный на образце (картинке)».

Одни их эффективных методов текущего контроля является **метод нетрадиционного контроля**, который применяется как дополнительный к известным методам контроля знаний и умений.

На уроках ручного труда возможны короткие проверочные работы нетрадиционного вида. Для контроля знаний по некоторым темам, разделам учебной программы по ручному труду могут быть специально разработаны **кроссворды, игры-задания и др.**, составленные из слов письменных определений или картинок.

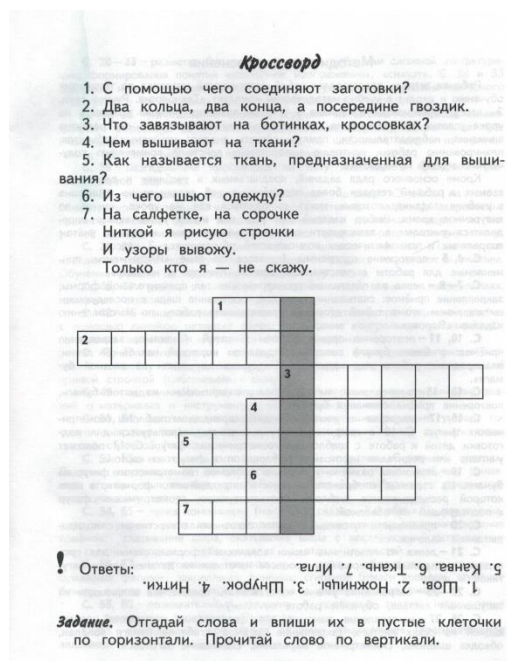
Примеры контрольно-оценочных материалов в условиях применения

нетрадиционного контроля на уроках ручного труда:

- ***Нетрадиционный контроль знаний по определенным темам учебной программы:***

Кроссворды:

1. «Реши кроссворд на тему «Новогодние украшения». Отгадай слова и впиши их в пустые клеточки по горизонтали. Прочитай слово по вертикали». «Реши кроссворд на тему «Работа с текстильными материалами».



2.«Посмотри на картинки и прочитай слова. Впиши в рамочки нужные слова».

Игры-задания:

1. «Внимательно рассмотри контурные изображения и рисунки предметов. Найди среди рисунков тот, который совпадает с контурным изображением, и соедини их стрелочками».

«Рассмотри силуэты. Определи, что это за предметы, и назови их».

Критерии оценки планируемых предметных результатов

Основными критериями оценки планируемых предметных результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценка «очень хорошо» (отлично), свыше 65% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, *дает полный и правильный ответ на поставленный вопрос*, отвечает связно, последовательно, без особых недочетов или допускает не более одной неточности в речи, подтверждает ответ своими примерами. *Самостоятельно и правильно применяет полученные знания при решении практических задач*. Достаточно легко выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Может осуществлять текущий и заключительный самоконтроль. Отмечается правильность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и

колющими), эффективность приемов работы в конкретных условиях и правильный и высококачественный результат.

Оценка «хорошо», от 51% до 65% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающий обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, но дает *частично полный ответ на поставленный вопрос*, допуская неточности в речевом оформлении ответа и в подтверждении ответа своими примерами. С частичной помощью учителя *правильно применяет полученные знания при решении практических задач*. С некоторыми ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. С частичной помощью учителя правильно осуществляет текущий и заключительный самоконтроль. Отмечаются некоторая нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и использование менее эффективных приемов работы в данных условиях, но при этом получает правильный и относительно качественный результат.

Оценка «удовлетворительно», от 35% до 50% правильно выполненных заданий, ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание текущего программного материала, но отвечает на поставленные вопросы *неполно* и только по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить ответ примерами. *Не всегда правильно применяет полученные знания при решении практических задач*, поэтому нуждается в постоянной помощи учителя. Со значительными ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Испытывает трудности в осуществлении текущего и заключительного самоконтроля. Отмечается нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и неэффективность использования приемов работы в конкретных условиях, поэтому получает не совсем правильный и не качественный результат.

**Примерная оценочная карта предметных результатов
по курсу «Технология. Ручной труд» 2 класс**

Критерии/уровень овладения	Ф. И. обучающегося							
	I	II	III	IV	I	II	III	IV
I. Организационные знания, умения и навыки:								
Знание правил поведения и работы на уроках ручного труда.								
Знание правил организации рабочего места на уроках труда.								
Применение организационных знаний на уроках ручного труда.								

II. Знания о материалах, используемых на уроках ручного труда:								
Определение свойств материалов.								
Знание правил работы с материалами.								
Знание видов работы, в которых применяются те или иные материалы.								
III. Знания об инструментах, используемых на уроках ручного труда:								
Знание инструментов и приспособлений, используемых на уроках труда и их отличие.								
Знание устройства инструментов.								
IV. Общетрудовые умений и навыки:								
Предварительная ориентировка в задании								
Планирование хода работы.								
Текущий и заключительный самоконтроль.								
V. Владение приемами разметки деталей:								
Разметка деталей по шаблону (лекалу)								
Разметка деталей с помощью измерительной линейки								
VI. Владение приемами выделения (вырезания) деталей из заготовки:								
Резание ножницами по прямой длиной линии.								
Резание ножницами по кривой линии (кругу).								
Рациональное использование приемов резания бумаги.								
Использование способов симметричного вырезания и тиражирования деталей.								
Раскрой деталей из ткани.								
VII. Владение приемами формообразования:								
Придание бумаге определенной формы путем сминания заготовки.								
Складывание из бумаги разнообразных форм.								
Накручивание бумаги на карандаш.								
Лепка предмета из отдельных частей.								
Лепка предмета из целого куска пластилина.								
Сматывание ниток в клубок								
VIII. Владение приемами сборки изделия:								
Склеивание деталей.								
Связывание ниток в пучок.								
Примазывание деталей из пластилина.								
Пришивание пуговиц.								

Соединение деталей прямой строчкой.								
Соединение деталей из природных материалов.								
Склеивание деталей.								
IX. Владение приемами отделки изделия:								
Украшение изделия аппликацией.								
Украшение изделия вышивкой.								
X. Качество выполнения работы (готового изделия)								
Соответствие изготовленного изделия образцу.								
Качество выполнения технологических операций и приемов.								
X1. Работа с информацией								
Работа с текстом учебника								
Чтение предметно-операционных планов								
Чтение графических планов								

Критерии: I уровень – выполняет после первичной инструкции;

II уровень – выполняет после первичной инструкции с дополнительной индивидуальной помощью:

III уровень – нуждается в помощи, использует ее, но с ошибками;

IV уровень- задание не понимает и не выполняет

Критерии оценки планируемых личностных результатов

Личностные результаты, выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся.

Примерная оценочная карта личностных результатов

Личностные результаты	Нет продвижения	Минимальные продвижения	Значительные продвижения
Адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении			
Сформированность интереса к труду: — уровень устойчивости интереса к труду: ситуативный, ограниченный отдельными яркими			

вспышками; относительно устойчивый, достаточно устойчивый; — способность проявлять интерес только к одному виду работы или нравятся все виды работы, предусмотренные учебной программой; — заинтересованность к труду наблюдается только на уроках или и во внеурочное время; — способность замечать, исправлять ошибки, и каким способом он это осуществляет.			
Уровень трудоспособности: — низкий, средний, высокий; — способность к продуктивной работе; — способность преодолевать трудности и доводить работу до конца, проявляя настойчивость, решительность.			
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.			
Сформированность социальной мотивации труда: — способность понимать какое значение имеет труд в их личной жизни — способность осознать значение своего труда для			

общества			
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств			
Сформированность мотивов, побуждающих к выполнению заданий с наиболее высоким качеством: — качество выполнения задания, связано с проверкой и оценкой, выполняемой работы; — качество выполнения задания связано с общественным значением.			
Сформированность представлений о требованиях эстетики в труде: — способность выполнять свою работу (трудовое задание) чисто, аккуратно, качественно; в соответствии с нормами эстетики.			
Сформированность умения производить качественную оценку своей работы (изделия): — способность оценить качество изготовленного изделия; — способность находить специфические признаки каждого изделия, по которым можно производить оценку качества работы (изделия)			
Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.			
Сформированность адекватного отношения к чужой творческой			

деятельности: Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками Способность объективно оценить результат работы одноклассника			
Сформированность навыков коммуникации со взрослыми; способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми — способность обращаться за помощью			
Установка на безопасный, здоровый образ жизни, бережному отношению к материальным и духовным ценностям			
Сформированность навыков культуры труда: способность аккуратно и удобно организовывать свое рабочее место. Сохранять порядок на рабочем месте в процессе работы. Убирать свое рабочее место после окончания работы; способность бережно и экономно относится к материалам и соблюдать санитарно-гигиенические требований при работе с ними; способность правильно обращаться с инструментами и соблюдать правила техники безопасной работы с ними; привычка работать внимательно и не отвлекаться от работы; привычка слушать инструктаж учителя перед началом работы; привычка доводить дело до конца			

Применение навыков культуры труда — способность правильно применять навыки культуры труда согласно ситуации.			
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении:			
Сформированность адекватного отношения к собственной деятельности: Способность правильно оценить свои собственные возможности (ложная уверенность, в том, что он сможет выполнить любое задание; завышенная оценка собственных действий и возможностей (самоуверенность, некритичность); недооценивает свои возможности; угнетенное состояние в связи с неудачами в выполнении трудовых заданий)			
Сформированность самостоятельности в труде: • способность целенаправленно использовать свои знания и умения для выполнения трудового задания без помощи учителя.			
Сформированность дисциплинированности: — способность контролировать свое поведение; — способность применять адекватные			

способы поведения в разных ситуациях; — способность выполнять требования трудовой дисциплины.			
Сформированность личностных мотивационных компонентов трудовой деятельности: — способность добросовестно относится к труду; — способность понимать значимость требований к качеству производимой работы; — способность понимать и осознавать общественно-значимую задачу трудового задания.			

Система бальной оценки личностных результатов:

0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

2. Содержание учебного предмета

Определяющими требованиями к содержанию обучения во втором классе являются учебно-воспитательная значимость труда, его общественно-полезный характер и коррекционно-компенсирующую направленность.

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду должно быть спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и др. Трудоемкость практических заданий в каждом виде труда во втором классе не должна сильно возрасти. Но вместе с тем в конце второго класса обучения предусматривается такой уровень развития учащихся, который позволит в следующем году предъявить к ним более высокие требования.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника.

На уроках технологии во втором классе реализуется идея комплексного подхода к решению задач развития речи ребенка, формирования его читательских способностей.

Объекты труда подбираются с учетом привлекательности, возможности оценивания их с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), доступности выполнения, общественной пользы и расширения социального опыта ребенка и др.

Формы организации учебных занятий по предмету

«Технология. Ручной труд»

Основной формой организации обучения ручному труду школьников с интеллектуальными нарушениями второго класса является занятие продолжительностью один учебный час в неделю. Программой определены две формы организации занятий по ручному труду: урок и экскурсия.

Урок - основная форма занятий. В большинстве случаев, особенно на начальных этапах обучения, уроки в специальной школе строятся по **смешанному или комбинированному типу**. В качестве основных элементов этого типа урока являются: организация обучающихся к занятиям; повторение или проверка знаний школьников, выявление глубины понимания и степени прочности изученного учебного материала на предыдущих занятиях; введение учителем нового материала и организации работы школьников по его осмыслению и усвоению; первичное закрепление нового материала и организация работы по выработке у школьников умений и навыков применения знаний на практике; подведение итогов урока с выставлением оценки за работу.

Все эти элементы сочетаются в том или ином порядке. Отдельные этапы уроков могут заменяться, переставляться, но обязательно все они должны быть взаимосвязаны и направлены на выполнение учебных задач. В таких случаях структура урока комбинированного типа становится гибкой и подвижной.

В таблице приведены примерные варианты схемы урока комбинированного типа во втором классе и не являются единственно возможными:

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
1. Организация школьников к занятиям. 2. Организация рабочего места. 3. Сообщение темы урока. 4. Введение учителем нового материала и организация работы школьников по его осмыслению и усвоению. 5. Первичное закрепление нового материала и организация работы по выработке у школьников умений и навыков применения знаний на практике (Выполнение изделия по инструкции учителя, чередующейся с показом технологических операций и приемов работы). 6. Подведение итогов урока с выставлением оценки за работу.	1. Организация школьников к занятиям. 2. Повторение познавательных сведений или проверка знаний. 3. Сообщение темы урока. 4. Организация рабочего места. 5. Упражнения по ознакомлению с правильными приемами работы. 6. Введение учителем нового материала и организация работы школьников по его осмыслению и усвоению. 7. Первичное закрепление нового материала и организация работы по выработке у школьников умений и навыков применения знаний на практике (выполнение изделия с планированием ближайшей операции). 8. Словесный отчет о проделанной работе.	1. Организация школьников к занятиям. 2. Сообщение темы урока. 3. Организация рабочего места. 4. Введение учителем нового материала и организация работы школьников по его осмыслению и усвоению. 5. Первичное закрепление нового материала и организация работы по выработке у школьников умений и навыков применения знаний на практике (изготовление изделия по предварительно намеченному плану). 6. Словесный отчет о проделанной работе. 7. Подведение итогов урока с выставлением оценки за работу. .

	9. Подведение итогов урока с выставлением оценки за работу.	
--	---	--

Организация школьников к занятиям. Во втором классе продолжается работа по обучению школьников правилам подготовки к урокам ручного труда и поведения на этих уроках. Выработка организационных умений и навыков начинается еще до звонка на урок. Воспитание привычки перед занятием мыть руки. Дисциплинированно входить в класс и спокойно занимать свои постоянные рабочие места. Ничего не трогать на рабочем месте без разрешения учителя и др.

Организация рабочего места. Овладение этим навыком свидетельствует о порядке, который диктует готовность к внутренней культуре, дисциплине.

К организации рабочего места предъявляются особые требования:

- у каждого школьника должно быть определенное рабочее место в классе, планировка которого, должна обеспечивать удобную рабочую позу и выполнение экономических, плавных, ритмических движений. Неудобное положение при работе вызывает физическое утомление, деформирует тело, снижает работоспособность;
- во втором классе повторяются и закрепляются навыки организации рабочего места. Школьники должны знать правила организации рабочего места (рациональное расположение инструментов, материалов и приспособлений на рабочем месте (с учетом ведущей руки ребенка); отсутствие лишних предметов; уборка рабочего места после завершения работы). Например, инструменты располагаются справа – их берут в правую руку во время работы; материалы и приспособления кладут слева – их удобнее взять левой рукой. Подкладная доска (лист), на которой производят рабочие операции, находится перед ребенком.

Повторение или проверка знаний школьников, выявление глубины понимания и степени прочности изученного учебного материала на предыдущих занятиях.

Недопустимо, когда повторение или проверка знаний школьников занимает много времени, тем самым отнимает время на работу по новой теме. Повторение познавательных сведений во втором классе целесообразно проводить в виде беседы с использованием элементов игры, игр-заданий («Лото», «Лишний предмет», «Что перепутал художник», «несложные кроссворды», «электронные игры» и др.) и ответов на поставленные учителем вопросы с опорой на иллюстративные материалы.

Ознакомительные упражнения. На уроках ручного труда школьники осваивают ряд трудовых приемов работы (приемы: разметки; приемы обработки материалов, предусмотренных программой; приемы соединения деталей; приемы контроля; приемы работы режущими, колющими и измерительными инструментами и др.).

Процесс обучения трудовым приемам идет гораздо успешнее, если первичное освоение приемов осуществляется изолированно от конкретных практических работ школьников (в упражнениях). В первую очередь, ознакомительные и тренировочные упражнения используются при отработке более сложных приемов (резание ножницами, разметка по линейке, шитье), которые целесообразно выполнять на специальных образцах. В дальнейшем овладение приемом продолжается при изготовлении изделия.

Введение учителем нового материала и организация работы школьников по его осмыслению и усвоению. Эта работа осуществляется в процессе сообщения познавательных сведений, ориентировки в задании и планировании выполнения изделия.

Сообщение познавательных сведений происходит в виде короткого рассказа или беседы с обязательной демонстрацией наглядного иллюстративного или электронного материала. В ряде случаев можно организовать короткую лабораторную работу, в процессе которой школьники знакомятся с некоторыми физическими свойствами материалов (бумага мнется, тонкие нитки рвутся, ткань режется и др.).

Ориентировка в трудовом задании включает анализ образца-эталона или натурального предмета, игрушки, рисунка. В процессе анализа предмета формируются соответствующие знания и представления. От умения качественно проводить анализ предмета зависит самостоятельность школьников и качество выполнения изделия. В целях активизации восприятия школьников необходимо выработать у них стереотип рассмотрения объекта. Так, при рассмотрении образца необходимо отметить следующие его признаки и свойства: название предмета; его назначение; форма; величина; цвет; конструкция; детали и материал. В то же время анализ образца надо проводить избирательно, т.е. не отмечать те свойства предмета, которые невозможно отобразить в изделии (вкус, запах, очень мелкие детали и др.).

В процессе осмотра образца изделия учитель задает наводящие вопросы, которые должны быть ориентированы на детей с разным уровнем развития. (вопросы-побуждение; вопросы-альтернативы; вопросы, содержащие в себе ответ; вопросы, побуждающие к сравнению и т.п.).

Предварительное пооперационное планирование выполнения изделия один из основных признаков осмысленного и самостоятельного выполнения задания. Основная задача учителя обучить школьников составлению стандартного плана выполнения задания и

придерживаться его в ходе всей работы над изделием. Стандартный план предусматривает следующую последовательность выполнения технологических операций школьниками второго класса:

1. Разметка деталей: по предварительно размеченным учителем линиям, проколам и предметным изображениям; по схемам для контроля; по шаблону; с помощью линейки; по лекалу; с помощью линий сгиба; по клеткам.
2. Выделение детали из заготовки: отрывание кусочков бумаги, пластилина; отрезание стеклой пластилина; разрезание ножницами по разметочной линии; отрезание ножницами ниток; вырезание силуэта предмета; раскрой ткани.
3. Формообразование: сминание, сгибание, складывание, скручивание в формы из бумаги; получение мотка из ниток; сматывание ниток в клубок; лепка шарообразной, цилиндрической, конической формы; лепка разными способами.
4. Соединение деталей: клеевое соединение деталей (точечное, сплошное); соединение деталей с помощью щелевого замка; пришивание пуговиц; связывание ниткой; соединение деталей с помощью пластилина; соединение деталей с помощью заостренных палочек.
5. Отделка изделия: аппликация; вышивка.

Обучение планированию должно проходить поэтапно:

- выполнение задания по инструкции, сопровождающейся показом (работа под диктант);
- определение ближайшей операции с опорой на образец и пошаговую наглядную инструкцию;
- составление плана по вопросам учителя в коллективной беседе с опорой на образец и пошаговую наглядную инструкцию;
- планирование с частичной помощью учителя с опорой на образец и пошаговую наглядную инструкцию;
- самостоятельное определение порядка работы над изделием с опорой на образец и пошаговую наглядную инструкцию и без опоры на наглядность.

При обучении школьников планированию на уроках ручного труда значительную помощь окажут различные наглядные средства (учебник, рабочая тетрадь, предметно-операционный и графический план), позволяющие активизировать и направлять аналитическую и практическую работу школьников.

Первичное закрепление нового материала и организация работы по выработке у школьников умений и навыков применения знаний на практике. Каждая порция нового материала требует незамедлительного его закрепления в деятельностных, практических

формах упражнений. Большая часть времени урока должна отводиться практической работе.

За урок школьники должны изготовить то или иное программное изделие. Во втором классе учитель постепенно сокращает помощь в известных детям видах труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с нитками», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой») и подводит к более самостоятельной работе. При введении новых видов труда («Работа с тканью», «Пришивание пуговиц» и др.) учитель увеличивает помощь школьникам, как при выполнении всех технологических операций, так и при проведении анализа образца и составлении плана работы. Такой вид работы как складывание фигурок из бумаги по-прежнему проводится по инструкции, сопровождающейся показом (работа под диктант).

Словесный отчет. Во втором классе продолжается работа по речевому развитию школьников, что позволит научить их вполне удовлетворительно отвечать на вопросы о работе, проделанной на уроках ручного труда. Поскольку второклассникам еще затруднительно самостоятельно рассказать обо всей проделанной работе по изготовлению изделия, ставить перед ними такую задачу в обобщенном виде («Расскажи, как ты сделал эту поделку») пока что не следует. Подобное обобщенное задание не актуализирует в сознании ребенка всей системы операций и они, естественно, не могут быть отражены в речевых формах. Дидактически целесообразно на данном этапе обучения расчлнить указанную обобщенную задачу на ряд конкретных простых задач. Вопросы могут быть следующими: «Что ты делал на уроке? «Из каких материалов? С чего начинал работу? Какую деталь выполнил потом? Как ее прикрепил?» и т.д. В словесных отчетах школьников должны быть правильно отражены материалы и все технологические операции.

Подведение итогов урока с выставлением оценки за работу является последним этапом урока комбинированного типа. Оценивая качество готовых изделий, необходимо выяснить у школьников нравится или не нравится ему его работа, как она сделана с точки зрения качества исполнения, с указанием не только допущенных ошибок, но и достигнутых успехов. Такой подход способствует формированию у детей критичности, правильного оценивания качества выполненного изделия, сознательного отношения к выполнению задания и умения преодолевать встречающиеся трудности.

Эффективным приемом является прием взаимной проверки качества выполненной работы. Однако в этом случае школьникам необходимо дать предварительно 2-3 ориентира, по которым они должны оценить изделия. Оценку детей подтверждает (или не подтверждает) учитель. Оценка выставляется учителем в соответствии с критериями

оценки планируемых предметных результатов, установленных в образовательной программе.

В оставшееся время урока отмечается работа всего класса, обращается внимание на порядок на рабочем месте и чистоту в классе, вместе с детьми отбираются изделия на выставку.

В целом результаты коррекционно-развивающей работы в процессе урока ручного труда во многом зависят от наиболее целесообразного, рационального дозирования каждой части урока.

Подготовительная часть урока (организационный момент; повторение или проверка знаний школьников, полученных на предыдущих занятиях; сообщение темы и вводная беседа) не должна быть слишком продолжительной. Повышение работоспособности наступает через 5-10 минут после начала урока.

Основная часть урока является наиболее активной и продуктивной фазой трудовой деятельности школьников (от 10-й до 30-й минуты урока). В этот период важно направить интеллектуальную деятельность школьников на анализ объекта, планирование предстоящей работы. В этот же период выполняется практическая часть задания.

Примерно на 25-30 минуте урока может наблюдаться спад активности школьников. В этом случае рекомендуется проводить упражнения, восстанавливающие работоспособность (физкультминутки).

В *заключительной части урока* (от 30-й до 40-45-й минуты) проводится словесный отчет и подведение итогов урока с выставлением оценки за работу.

Экскурсии. Программой второго класса предусмотрено проведение экскурсии в природу с целью накопления знаний школьников о природе и сбора материала (листья разных пород деревьев, жёлуди и др.) для изготовления из них аппликаций и игрушек на уроках ручного труда.

К организации экскурсии предъявляются следующие требования:

- предварительное посещение учителем места проведения экскурсии;
- составление плана проведения экскурсии, маршрута и определение задания для детей;
- предварение экскурсии беседой с детьми, о ее теме и целях;
- проведение инструктажа о правилах сбора природного материала;
- подготовка необходимого инвентаря (коробки, мешки и др.);
- проведение инструктажа о правилах поведения на улице, парке;

- рассматривание школьниками окружающей природы и выполнение заданий чередуются с отдыхом и играми;
- активность, бдительность учителя в процессе экскурсии;
- наличие взрослых сопровождающих лиц;
- организованное завершение экскурсии;
- разработка вопросов для школьников в целях повторения и закрепления знаний, полученных в результате экскурсии.

Основное содержание учебного предмета «Технология. Ручной труд»

Введение.

Повторение пройденного учебного материала в первом классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Лепка композиций к сказкам.

Примерные практические работы: Изготовление из пластилина кирпичиков разного цвета. Складывание из кирпичиков ворот по образцу. Лепка из пластилина молотка. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чашки конической формы. Лепка чайника (шарообразная форма тулова). Лепка медвежонка конструктивным способом (из отдельных частей). Лепка утки пластическим способом (из одного куска пластилина). Лепка композиции к сказке «Колобок»

«Работа с природными материалами»

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения об игрушках, сделанных из природных материалов (в какие игрушки играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин, бумага и природные материалы.

Примерные практические работы: Собрать и засушить листья деревьев (березы, клена, ивы, дуба). Найти еловые и сосновые шишки разного размера. Собрать жёлуди, скорлупу грецких орехов. Конструирование из желудей фигурки животных, птиц, человечков. Конструирование из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепашку, рыбку и др. Составление аппликации из засушенных листьев ивы, берёзы и клена. Украшение рамочки для фотографии аппликацией их сухих кленовых, березовых или других листьев. Конструирование из шишек сову, утку, лебедя и др. Конструирование из шишки и листьев дуба пальму.

«Работа с бумагой и картоном»

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Последовательность изготовления аппликации из обрывной бумаги». **Складывание фигурок из бумаги** (Оригами). Приемы сгибания бумаги:

«сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «деление отрезка на две равные части с помощью сгибания бумаги».

Сминание и накручивание бумаги на карандаш. Прием «сминание бумаги с последующим ее расправлением». Последовательность составления аппликация из мятой бумаги.

Конструирование из бумаги и картона разными способами. Конструирование на основе полос. Конструирование из бумаги на основе кругов. Конструирование на основе трубочки. Понятия: «полоса», «трубочка», «кольцо», «окружность», «круг», «шар».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Примерные практические работы: Составление аппликации из мятой бумаги на тему «Дерево в разные времена года». Складывание из бумаги маски собаки. Вырезание геометрических фигур после предварительной экономной разметки бумаги. Изготовление пакета (конверта) для хранения геометрических фигур с последующим украшением аппликацией. Изготовление игрушек-силуэтов, украшенных аппликацией из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыбка» и др. Конструирование из бумаги шара на основе двух кругов со «щелевидным» соединением. Конструирование шара из бумажных полос. Разметка бумаги при помощи линейки. Составление композиции «Грузовик», «Автофургон», состоящих из геометрических фигур. Изготовление поздравительной открытки с аппликацией. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.

«Работа с текстильными материалами»

Повторение сведений о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- **наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).
- **связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком).

Пришивание пуговиц. Понятие «пуговица». Виды пуговиц. Инструменты и материалы, необходимые для пришивания пуговиц. Приемы пришивания пуговиц: «прием пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями»

Шитье. Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка».

Вышивание. Понятия «вышивка», «канва». Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка», вышивка «строчкой прямого стежка с перевивом».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скучиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (изготовление игольницы).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и ткань.

Примерные практические работы: Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Изготовление фигурок «мальчика» и «девочки» из связанных пучков нитей. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты). Соединение деталей (квадратов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление силуэтной игольницы с использованием сшитых квадратов из плотной ткани. Вышивание по канве прямым стежком. Вышивание по канве стежком «шнурок». Отделка салфетки цветной тесьмой и др.

3. Тематическое планирование

Согласно базисному (образовательному) плану АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью на изучение учебного предмета «Технология. Ручной труд» во втором классе отводится 34 часа при 1-м часе в неделю.

Примерное распределение учебного времени по видам труда представлено в таблице:

п/п	Виды работы	Количество часов в год
1	Работа с глиной и пластилином	9
2	Работа с природными материалами	5

3	Работа с бумагой и картоном	11
4	Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	10
ИТОГО		35

Работа с глиной и пластилином

(9 часов)

Во втором классе знания школьников пополняются *техническими сведениями* о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал; применение глины для изготовления посуды; применение глины для изготовления скульптуры. В ходе лепных работ дети знакомятся с *геометрическими телами* (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы. Работая с пластическим материалом, второклассники осваивают как *новые приемы* (с применением резака, стеки), так и *закрепляют и совершенствуют* ранее освоенные в первом классе (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Так же происходит совершенствование умений лепить конструктивным и пластическим способом.

Лепка предметов быта (строительные инструменты, посуда и др.) и различных объемных фигурок (птицы, животные и др.) пробуждает у школьников художественно-эстетическое *отношение к предметному миру*.

На уроках лепки *развиваются умственные действия* в процессе анализа, сравнения предметов, планирования предстоящей работы, текущего и заключительного контроля. Кроме этого лепные работы требуют затрат физических усилий, что положительно *влияет на укрепление мышечной системы* верхних конечностей, развитие и дифференциации, координации движений пальцев и рук и осуществление *коррекции недостатков* развития мелкой моторики.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «глина», «конструктивный способ лепки», «лепка», «объем», «пластический способ лепки», «пластилин», «приемы лепки», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема», и др.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «брус», «заготовка», «конструктивный способ лепки», «конус», «объем», «пластический способ лепки», «пластилин», «приемы лепки», «скульптура», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема», «цилиндр», «шар» и др.

Работа с природными материалами

(5 часов)

Во втором классе содержание учебного материала данного вида работы направлено на ознакомление школьников с новыми видами природных материалов, их свойствами и применением (жёлуди, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с новыми природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объемных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заостренными концами). Повторяются технические сведения об уже знакомых материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объемных композиций (макетов).

Работа с бумагой и картоном

(11 часов)

Во втором классе содержание учебного материала, пополняется новыми познавательными сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке. Также новым является освоение школьниками приемов разметки с помощью линейки. Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математики, дети применяют его в процессе разметки бумаги и картона. В тоже время продолжается работа с шаблонами, закрепляются навыки, приобретенные детьми в первом классе.

Особое внимание уделяется закреплению и совершенствованию умений и навыков безорудийной обработки бумаги: сгибание сминание, обрывание бумаги. Работая ножницами второклассники закрепляют приемы прямолинейного и криволинейного вырезания. Продолжают осваивать приемы симметричного вырезания. Продолжают осваивать правила работы с клеем и кистью.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «аппликация», «бумага», «вырезание из бумаги», «геометрическая фигура», «деталь», «изделие», «инструмент», «контурное изображение», «контурное изображение», «линейка», «мозаика», «оригами», «орнамент», «прием», «разметка», «силуэт», «симметрия», «шаблон» и др.

Работа с текстильными материалами

(9 часов)

Во втором классе содержание данного раздела углубляется за счет включения познавательных сведений о новых текстильных материалах (ткань, пуговицы, тесьма и др.) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении. В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приемами работы с текстильными

материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани, вышивание по канве сметочным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нитки, шитье, вышивание).

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «игла», «канва», «лекало», «лен», «портной», «пуговица», «раскрой», «стежок», «строчка», «тесьма», «ткань», «намотка», «нити», «хлопок», «швея», «шерсть», «шитье» и др.

№ п/п	Дата		Тема	Характеристика видов деятельности обучающихся
	План	Факт		
Повторение (1 ч.)				
1.			Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда, организации рабочего места. Материалы и инструменты, используемые на уроках.	Отвечать на поставленные учителем вопросы. Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда. Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадях и других иллюстративными материалами.
Работа с глиной и пластилином (3 ч.)				
2.			Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда. Правила работы с пластилином.	иллюстрации в учебнике и запоминать новую информацию о глине. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них предметы. Узнавать и называть предметы посуды. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них скульптурные изображения.

3.			Что надо знать об бруссе. Лепка из пластилина прямоугольных геометрических форм. Изготовление из пластилина брусков.	Называть пластические свойства пластилина. Узнавать и называть цвета пластилина. Повторять правила работы с пластилином.
4.			Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму. Лепка из пластилина молотка.	Называть пластические свойства пластилина. Узнавать и называть цвета пластилина. Повторять правила работы с пластилином.
Работа с природными материалами (3 ч.)				
5.			Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов.	Рассматривать, узнавать и называть природные материалы. Определять и говорить о их признаках и свойствах (цвете, форме, величине, поверхности и др.). Создавать коллекцию природных материалов. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из природных материалов, предметы реальной действительности. Различать виды работы с природными материалами (аппликации конструирование объемных изделий).

6.			Правила работы шилом. Изготовление игрушек из желудей.	Узнавать и называть образы предметов, сделанные из желудей. Конструировать фигурки из желудей. Узнавать и отличать желуди от других плодов деревьев. Узнавать и называть признаки и свойства желудей.
7.			Изготовление игрушек из скорлупы ореха.	Узнавать и называть образы предметов, сделанные из скорлупы грецкого ореха Конструировать фигурки из скорлупы грецкого ореха с применение других поделочных материалов. Узнавать и отличать грецкий орех от других плодов деревьев. Узнавать и отличать грецкий орех от других видов орехов. Узнавать и называть признаки и свойства скорлупы ореха (круглый, шероховатый и др.). Закреплять навыки работы с пластилином.
Работа с бумагой (5 ч.)				
8.			Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление аппликации из мятой и обрывной бумаги.	Сравнивать разные сорта бумаги. Определять зрительно, тактильно и на слух

				разные сорта бумаги и называть их. Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.
9.			Складывание фигурок из бумаги (оригами).	Сравнивать разные сорта бумаги. Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их. Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.
10.			Изготовление из бумаги игрушек в форме шара.	Определять, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, шаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка). Знать правила работы с кистью и клеем.

11.			Изготовление бумажного шара из кругов.	Знать правила работы с кистью и клеем.
12.			Изготовление шара из бумажных полос.	Знать правила работы с кистью и клеем.
Работа с картоном (2 ч.)				
13.			Применение картона. Сорта картона. Свойства картона.	Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными). Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Овладеть навыком правильно удерживать шаблон. Производить разметку по шаблонам геометрических фигур, рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения

				геометрических фигур
14.			Как работать с шаблоном: правила работы. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном: правила работы. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	Производить разметку по шаблонам геометрических фигур, рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур
Работа с нитками				
15.			Свойства ниток. Применение ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок. Сматывание ниток в клубок.	Смотреть в учебнике и называть свойства ниток по вопросам учителя. Закреплять имеющиеся представления о видах работы по вопросам учителя и наглядным материалам.
16.			Пришивание пуговиц.	Закреплять умения вдевания нитки в иголку и завязывания узелка на конце нитки. Рассматривать иллюстрации в учебнике по технологии пришивания пуговиц. Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами.
Работа с глиной и пластилином (3 ч.)				

17.			Применение глины для изготовления посуды. Что надо знать о цилиндре. Глиняная посуда цилиндрической формы. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр. Рассматривать и запоминать признаки, цилиндра. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму цилиндра. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки
18.			Что надо знать о конусе. Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.	Узнавать, называть геометрическое тело, конус. Рассматривать и запоминать признаки, конуса Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму геометрического тела конус. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.

				Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки
19.			Что надо знать о шаре. Глиняная посуда в форме шара. Лепка чайной посуды в форме шары.	Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки
Работа с природными материалами (2 ч.)				
20.			Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев.	Узнавать и называть образы предметов, сделанные из листьев. Изготавливать аппликации из листьев. Узнавать и отличать листья разных деревьев. Узнавать и называть признаки и свойства листьев. Вспоминать и рассказывать о правилах засушки листьев.

21.			Что надо знать о шишках. Свойства шишек. Изделия из шишек. Композиция из шишки и листьев «Пальма».	Узнавать и называть образы предметов, сделанные из шишек. Изготавливать аппликации из шишек.
Работа с бумагой и картоном (4 ч.)				
22.			Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	
23.			Что надо знать об открытке. Изготовление предметной аппликации-открытки, состоящей из геометрических фигур.	
24.			Что надо знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Пешеход».	
25.			Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	
Работа с глиной и пластилином (3 ч.)				
26.			Лепка композиции к сказке «Колобок».	Узнавать, называть геометрическое тело круг. Рассматривать и запоминать признаки, круга.

				Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки
27.			Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.	Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки
28.			Лепка фигурок из целого куска пластилина.	Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки

Работа с тканью (3 ч.)				
29.			Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Сорта тканей и их назначение.	Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности. Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. Закреплять прием намотки ниток на картон. Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность, перевязывания пучка ниткой. Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.

30.			Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Раскрой деталей изделия из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.
31.			Правила хранения игл. Изготовление игольницы.	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.
Работа с текстильными материалами (1 ч.)				
32.			Вышивка. Приемы вышивки с нитками.	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).

				Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.
Работа с тесьмой (1 ч.)				
33.			Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	Узнавать, называть виды хранения ниток. Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность и аккуратность намотки ниток. Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. 1

				Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а клубок в другой.
Повторение (2 ч.)				
34.			Итоговое повторение.	Обобщить полученные знания за год
35.			Закрепление изученного	Закрепить полученные знания о природных материалах, нитках, картоне, бумаге.
Итого -35 часов				